

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Сухоборская средняя общеобразовательная школа»

«РАССМОТРЕНО»
на заседании МС
Протокол № 4
от 19.03.2022

«СОГЛАСОВАНО»
Заместитель директора
по УВР Л.В.Кондратьева
от 19.03.2022

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор
Е.А.Ваулина
от 19.03.22. № 107



**Адаптированная рабочая программа
учебного предмета «Литературное чтение»
для обучающихся с задержкой психического развития
(вариант 7.2)**

1-4 класс

Составитель:
Берсенёва Елена Анатольевна,
учитель начальных классов

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Адаптированная рабочая программа для обучающихся с ЗПР, разработана на основе рабочей программы начального общего образования по литературному чтению. Данная программа сохраняет основное содержание образования общеобразовательной школы по литературному чтению, но отличается коррекционной направленностью обучения. Это обусловлено особенностями усвоения учебного материала детьми, испытывающими стойкие трудности в обучении. При адаптации программы основное внимание обращено на овладение детьми практическими умениями и навыками, на уменьшение объема теоретических сведений, включение отдельных тем или целых разделов, материалов обзорного, ознакомительного характера.

Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение» для 1-4 классов составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Примерной программы начального общего образования, адаптированной основной образовательной программы начального общего образования для обучающихся с задержкой психического развития

МКОУ "Сухоборская СОШ" и авторской программы Климановой Л.Ф., Бойкиной М.В. «Литературное чтение». 1-4 классы

Общей целью изучения предмета «Литературное чтение» является формирование у учащихся навыков чтения и понимания прочитанного, введение ребенка в мир художественной литературы, привитие вкуса к чтению.

Овладение учебным предметом «Литературное чтение» представляет сложность для учащихся с (ЗПР). Это связано с недостатками фонематического восприятия, непониманием содержания звучащей речи, бедностью словаря, трудностями порождения связного высказывания, несовершенством навыков чтения, несформированностью основных мыслительных операций.

В соответствии перечисленными трудностями и обозначенными во ФГОС НОО учащихся с ЗПР особыми образовательными потребностями определяются **общие задачи учебного предмета**:

- формировать фонематическое восприятие, звуковой анализ и синтез;
- формировать, закреплять и постепенно совершенствовать навыки чтения (сознательного, правильного, беглого и выразительного чтения вслух и про себя);
- уточнять и обогащать словарный запас путем расширения и дифференциации непосредственных впечатлений и представлений, полученных при чтении;
- формировать умение полноценно воспринимать литературное произведение в его эмоциональном, образном и логическом единстве, преодолевать недостатки в развитии эмоционально-волевой сферы детей;
- развивать нравственные и эстетические представления и чувства, художественный вкус, творческое и воссоздающее воображение, корректировать отклонения личностного развития ребенка;
- преодолевать недостатки в развитии речи учащихся, формировать речевые умения и навыки;
- развивать и расширять представления об окружающем мире, обогащать чувственный опыт, развивать мыслительную деятельность и познавательную активность;
- прививать интерес к книге, к самостоятельному чтению;
- формировать приемы умственной деятельности, необходимые для овладения навыком чтения (наблюдения, сравнения и обобщения);
- способствовать совершенствованию познавательной деятельности и речевой коммуникации, обеспечивающих преодоление типичных для младших школьников с ЗПР недостатков сферы жизненной компетенции;
- содействовать достижению личностных, метапредметных и предметных результатов образования.

Адаптированная рабочая программа ориентирована на учебники:

Литературное чтение. Учебник. 1 класс. В 2 ч. (сост. Л. Ф. Климанова, В. Г. Горецкий, Л. А. Виноградская)

Литературное чтение. Учебник. 2 класс. В 2 ч. (сост. Л. Ф. Климанова, В. Г. Горецкий, М. В. Голованова, Л. А. Виноградская)

Литературное чтение. Учебник. 3 класс. В 2 ч. (сост. Л. Ф. Климанова, В. Г. Горецкий, М. В. Голованова, Л. А. Виноградская)

Литературное чтение. Учебник. 4 класс. В 2 ч. (сост. Л. Ф. Климанова, В. Г. Горецкий, М. В. Голованова, Л. А. Виноградская, М. В. Бойкина)

Место предмета в учебном плане

В 1 и 1 дополнительном классе — 132 ч (4 ч в неделю, 33 учебные недели).

Во 2—3 классах на уроки литературного чтения отводится по 136 ч (4 ч в неделю, 34 учебных недель в каждом классе).

В 4 классе – 102 ч (3 ч в неделю, 34 учебные недели).

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 класс

Личностные результаты

У обучающегося будут сформированы:

умения объяснять с позиции нравственных общечеловеческих ценностей, почему конкретные поступки можно оценить как хорошие или плохие;

самостоятельное определение и высказывание самых простых общих для всех людей правил поведения (основы нравственных общечеловеческих ценностей);

знания основных моральных норм и ориентация на их выполнение;

установка на здоровый образ жизни.

Обучающийся получит возможность для формирования:

понимания эмоций других людей, способности сочувствовать, сопереживать; эмоционального «переживания» текста, выражения своих эмоций;

высказывания своего отношения к героям прочитанных произведений, к их поступкам.

Метапредметные результаты

Регулятивные

Обучающийся научится:

учиться работать по предложенному учителем плану под его руководством;

проговаривать последовательность действий на уроке;

определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя.

Обучающийся получит возможность научиться:

понимать, принимать и сохранять различные учебно-познавательные задачи; высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом учебника;

фиксировать по ходу урока и в конце его удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью смайликов, разноцветных фишек и прочих средств, предложенных учителем),

адекватно относиться к своим успехам и неудачам, стремиться к улучшению результата на основе познавательной и личностной рефлексии.

Познавательные

Обучающийся научится:

ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);

находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;

преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.

Обучающийся получит возможность научиться:

знакомиться с новой книгой, её автором, названием, иллюстрациями; выбирать задание, тему проекта из предложенных, основываясь на своих интересах.

Коммуникативные

Обучающийся научится:

обращаться к учителю по имени и отчеству, а к одноклассникам по имени;

приветствовать учителя и друг друга;

договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им.

Обучающийся получит возможность научиться:

слушать партнёра и внимательно относиться к его высказываниям;

выразительно читать и пересказывать текст;

оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста - 1,5 страницы);

работать в паре, группе, выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

Добукварный период.

Предметные результаты

Обучающийся научится:

различать речь письменную и устную, предложение, слово, звук и буква;
членить речь на предложения, предложения на слова, слова на слоги;
различать на слух и при произношении гласные и согласные (твердые и мягкие, звонкие и глухие) звуки;
выделять в словах отдельные звуки, ударные слоги;
соотносить слышимое и произносимое слово со слоگو-звуковой схемой;
подбирать слова с заданным звуком;
работать по предложенному учителем плану под его руководством;
ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях).

Обучающийся получит возможность научиться:

проговаривать последовательность действий на уроке;
определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;
правилам работы в парах;
составлять схемы слов;
составлять схемы предложений;
слушать партнёра и внимательно относиться к его высказываниям.

Букварный период.

Обучающийся научится:

различать согласные и гласные звуки и буквы; способы обозначения твердости и мягкости согласных;
читать слоги-слияния с ориентировкой на гласную букву;
осознанно, плавно и правильно читать по слогам;
обращаться к учителю по имени и отчеству, а к одноклассникам по имени;
приветствовать учителя и друг друга;
договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им.

Обучающийся получит возможность научиться:

эмоциональное «переживание» текста, выражение своих эмоций;
проговаривать последовательность действий на уроке;
определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;
слушать партнёра и внимательно относиться к его высказываниям.

Послебукварный период.

Обучающийся научится:

четко и правильно произносить все звуки, плавно читать, соединяя слоги в слова.

Обучающийся получит возможность научиться:

читать правильно, понимая смысл прочитанного.

Литературное чтение

Жили-были буквы

Обучающийся научится:

читать плавно, соединяя слоги в слова.

Обучающийся получит возможность научиться:

красиво и правильно читать, самое главное – понимать смысл прочитанного.

Сказки, загадки, небылицы.

Обучающийся научится:

читать слова, верно выделяя ударный слог.

Обучающийся получит возможность научиться:

определять последовательность событий;
сравнивать разные произведения на одну тему.

Апрель, апрель! Звонит капель.

Обучающийся научится:

читать с выражением небольшие стихотворные произведения, выделяя голосом важные мысли и слова.

Обучающийся получит возможность научиться:

сравнивать стихи разных поэтов на одну тему;
наблюдать, как меняется настроение поэта.

И в шутку и всерьез.

Обучающийся научится:

читать вслух так, чтобы всем было интересно слушать.

Обучающийся получит возможность научиться:

наблюдать, как писатели подбирают слова, чтобы точно отражать характер героя; читать произведения по ролям, передавая настроение героя.

Я и мои друзья.

Обучающийся научится:

находить самые важные, главные мысли, которые нам хотел передать автор.

Обучающийся получит возможность научиться:

размышлять над произведением, наблюдать, кто и что говорит;
понимать, как содержание помогает выбрать нужную интонацию;
сравнивать произведения и определять свою точку зрения;
пересказывать произведения по рисункам, вопросам, плану.

О братьях наших меньших.

Обучающийся научится:

любить и заботиться о братьях наших меньших; объяснять незнакомые слова, пользоваться словарем.

Обучающийся получит возможность научиться:

находить в тексте слова, которые характеризуют героев; озаглавливать произведения;
пересказывать небольшой текст по вопросам;

2 класс

Личностные результаты

У обучающегося будут сформированы:

умения оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей;
умение оценивать конкретные поступки как хорошие или плохие;
навыки эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;
понимание эмоций других людей, умение сочувствовать и сопереживать;
умение высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.

Обучающийся получит возможность для формирования:

умения соотносить жизненные наблюдения с читательскими впечатлениями;
оценки ситуаций и поступков хороших или плохих с точки зрения общечеловеческих, нравственных и гражданских ценностей;
умения отвечать за свои поступки.

Метапредметные результаты

Регулятивные

Обучающийся научится:

самостоятельно организовывать свое рабочее место;
следовать режиму организации учебной и внеучебной деятельности; определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно.

Обучающийся получит возможность научиться:

определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя;
соотносить выполненное задание с образцом, предложенным учителем;
корректировать выполнение задания в дальнейшем;
оценивать свое задание по следующим параметрам:
легко выполнять, возникли сложности при выполнении.

Познавательные

Обучающийся научится:

ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания;
отвечать на простые и сложные вопросы учителя, самим задавать вопросы, находить нужную информацию в учебнике;

подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; составлять простой план.

Обучающийся получит возможность научиться:

определять, в каких источниках можно найти необходимую информацию для выполнения задания;

*находить необходимую информацию, как в учебнике, так и в словарях;
наблюдать и делать самостоятельные простые выводы.*

Коммуникативные

Обучающийся научится:

участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки; оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций;

читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно- популярных книг, понимать прочитанное.

Обучающийся получит возможность научиться:

выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы(задачи).

Предметные результаты

Самое великое чудо на свете.

Обучающийся научится:

ориентироваться в библиотеке;

находить нужную и интересную нам книгу в школьной и домашней библиотеке;

составлять список прочитанных книг.

Обучающийся получит возможность научиться:

находить нужную информацию в учебнике, работать с ней;

находить в библиотеке книгу по тематическому каталогу;

рассказывать о прочитанной книге в классе, дома.

Устное народное творчество.

Обучающийся научится:

различать виды устного народного творчества;

отгадывать загадки и самостоятельно их придумывать;

определять последовательность событий в

произведениях.

Обучающийся получит возможность научиться:

сравнивать сказочных героев, их внешность, поступки;

пересказывать сказки, чтобы не упустить ни одного события.

Люблю природу русскую. Осень.

Обучающийся научится:

читать стихотворения, передавать с помощью голоса настроение;

различать стихотворный и прозаический текст.

Обучающийся получит возможность научиться:

наблюдать за жизнью слов в художественном тексте, представлять картины осенней природы, которые создает автор;

наблюдать за рифмой и ритмом стихотворного текста;

читать стихотворение выразительно, соблюдая нужную интонацию.

Русские писатели.

Обучающийся научится:

гордиться русскими писателями и поэтами;

сравнивать авторские и народные произведения;

отличать басню от стихотворения и рассказа.

Обучающийся получит возможность научиться:

понимать, что такое благородство, справедливость, доброта;

определять и выражать свое отношение к героям и их поступкам;

видеть особенности авторского текста;

составлять план, соотносить его с содержанием сказки.

О братьях наших меньших.

Обучающийся научится:

сравнивать художественные и научно-познавательные тексты, сказки и рассказы о животных;

определять последовательность событий, составлять план и подробно пересказывать по этому плану произведение.

Обучающийся получит возможность научиться:

видеть красоту природы;

определять героев произведения, рассказывать о них, выражать свое отношение к ним.

Из детских журналов.

Обучающийся научится:

отличать журнал от книги;
ориентироваться в журнале, находить в нем интересные статьи.

Обучающийся получит возможность научиться:

находить нужную нам информацию в разных журналах;
создавать свой журнал.

Люблю природу русскую. Зима.

Обучающийся научится:

сравнивать произведения разных поэтов на одну тему;
рисовать словесные картины зимней природы с помощью слова.

Обучающийся получит возможность научиться:

наблюдать за жизнью слов в художественном тексте; чувствовать ритм и мелодику стихотворения.

Писатели детям.

Обучающийся научится:

понимать, в чем заключается смысл произведения.

Обучающийся получит возможность научиться:

определять особенности авторского текста;
рассказывать о героях произведений, выражать свое отношение к ним.

Я и мои друзья.

Обучающийся научится:

определять последовательность событий в произведении, придумывать продолжение рассказа;
соотносить основную мысль рассказа с пословицей.

Обучающийся получит возможность научиться:

поступать так, как может поступать настоящий друг и хороший человек;
объяснять поступки героев, понимать отношение автора к ним.

Люблю природу русскую. Весна.

Обучающийся научится:

читать стихотворения выразительно, передавать настроение с помощью голоса, интонации;
наблюдать за жизнью слова, представлять картины весенней природы.

Обучающийся получит возможность научиться:

находить в стихотворении слова, которые помогают представить героев; сравнивать стихотворения о весне разных поэтов.

И в шутку и всерьёз.

Обучающийся научится:

понимать особенности юмористических произведений.

Обучающийся получит возможность научиться:

кратко пересказывать веселые рассказы;
придумывать свои веселые истории.

Литература зарубежных

стран.

Обучающийся научится:

узнавать значение незнакомых слов;
определять героев произведений, рассказывать о них;
придумывать свои окончания сказок.

Обучающийся получит возможность научиться:

сравнивать сюжеты литературных сказок разных стран;
инсценировать сказки;
находить нужные произведения в библиотеке

3 класс

Личностные результаты

У обучающегося будут сформированы:

эмоциональность; умение осознавать и определять (называть) свои эмоции;
эмпатия – умение осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать другим людям, сопереживать;
чувство прекрасного – умение воспринимать красоту природы, бережно относиться ко всему живому;
чувствовать красоту художественного слова, стремиться к совершенствованию собственной речи;
любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре, истории;
понимание ценности семьи, чувства уважения, благодарности, ответственности по отношению к своим близким;
интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;
наличие собственных читательских приоритетов и уважительное отношение к предпочтениям других людей;
ориентация в нравственном содержании и смысле поступков – своих и окружающих людей;
этические чувства – совести, вины, стыда – как регуляторы морального поведения.

Метапредметные результаты

Регулятивные

Обучающийся научится:

самостоятельно организовывать свое рабочее место в соответствии с целью выполнения заданий;
самостоятельно определять важность или необходимость выполнения различных заданий в учебном процессе и жизненных ситуациях;
определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно;
определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя;
определять правильность выполненного задания на основе сравнения с предыдущими заданиями, или на основе различных образцов;
корректировать выполнение задания в соответствии с планом, условиями выполнения, результатом действий на определенном этапе;
использовать в работе дополнительную литературу;
оценка своего задания по параметрам, заранее представленным.

Обучающийся получит возможность научиться:

самостоятельно планировать и контролировать учебные действия в соответствии с поставленной целью;
находить способ решения учебной задачи;
адекватно проводить самооценку результатов своей учебной деятельности, понимать причины неуспеха на том или ином этапе;
контролировать свои действия и соотносить их с поставленными целями и действиями других участников, работающих в паре, в группе.

Познавательные

Обучающийся научится:

ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания; планировать свою работу по изучению незнакомого материала;
отбирать необходимые источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников;
извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, модель, иллюстрация и др.);
представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы, в том числе с помощью ИКТ;
анализировать, сравнивать героев, их поступки, факты.

Обучающийся получит возможность научиться:

самостоятельно находить необходимую информацию и использовать ее;
осуществлять поиск и выделять необходимую информацию для выполнения учебных и поисково- творческих заданий.

Коммуникативные

Обучающийся научится :

участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки; оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций;

читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно- популярных книг, понимать прочитанное;

выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы(задачи);

отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета;

критично относиться к своему мнению;

понимать точку зрения другого;

участвовать в работе группы, распределять роли, договариваться друг с другом.

Обучающийся получит возможность научиться:

использовать речевые средства и средства информационных и коммуникационных технологий при работе в паре, в группе в ходе решения учебно- познавательных задач, во время участия в проектной деятельности;

согласовывать свою позицию с позицией участников по работе в группе, в паре, признавать возможность существования различных точек зрения, корректно отстаивать свою позицию;

контролировать свои действия и соотносить их с поставленными целями и действиями других участников, работающих в паре, в группе;

конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества.

Предметные результаты

Самое великое чудо на свете.

Обучающийся научится:

находить необходимую информацию в книге.

Обучающийся получит возможность научиться:

придумывать рассказы, используя различные источники информации.

Устное народное творчество.

Обучающийся научится:

различать виды устного народного творчества;

определять особенности волшебных сказок;

делить текст на смысловые части;

сравнивать героев сказок, их внешность, поступки.

Обучающийся получит возможность научиться:

сравнивать содержание сказок и иллюстрации к ним;

сравнивать искусство слова, прикладное искусство, живопись;

придумывать свои сказочные истории;

выполнять творческие проекты.

Поэтическая тетрадь 1

Обучающийся научится:

прислушиваться к особенностям своего чтения, исправлять недостатки, добиваться выразительности;

наблюдать за интонацией, рифмой и ритмом стихотворения.

Обучающийся получит возможность научиться:

наблюдать за средствами художественной выразительности;

придумывать свои рассказы, используя сравнения и эпитеты, олицетворения.

Великие русские

писатели.

Обучающийся научится:

различать поэтические и прозаические произведения, выделять особенности стихотворного текста;

определять тему и главную мысль рассказа;

выявлять особенности басни.

Обучающийся получит возможность научиться:

сравнивать рассказы-описания и рассказы-

рассуждения; работать с разными видами плана;

соотносить заглавие рассказа с темой и главной мыслью.

Поэтическая тетрадь 2

Обучающийся научится:

слушать стихи, понимать красоту поэтического слова;

находить средства художественной выразительности: сравнения, эпитеты, олицетворения; чувствовать, как меняется настроение поэта.

Обучающийся получит возможность научиться:

делиться своими впечатлениями о прочитанном стихотворении;

самостоятельно придумывать поэтические образы.

Литературные сказки.

Обучающийся научится:

следить за развитием и последовательностью событий в сказках;

пользоваться разными словарями для понимания значения неизвестных слов.

Обучающийся получит возможность научиться:

отличать литературную сказку от народной;

сравнивать героев литературной сказки, определять отношение автора к ним.

Были-небылицы.

Обучающийся научится:

определять особенности сказки и рассказа, различать вымышленные события и реальные; составлять план для краткого и полного пересказа текста.

Обучающийся получит возможность научиться:

разбираться в смысле поступка героя, определять свое отношение к нему;

самостоятельно придумывать истории о чудесных превращениях обыкновенных вещей.

Поэтическая тетрадь 1.

Обучающийся научится:

находить в стихотворениях яркие, образные слова и выражения.

Обучающийся получит возможность научиться:

сравнивать стихи разных поэтов на одну и ту же тему;

самостоятельно придумывать стихотворные тексты.

Люби живое.

Обучающийся научится:

понимать смысл рассказа, формулировать его основную мысль своими словами;

рассказывать о герое, подбирая слова-определения, характеризующие его поступки и характер.

Обучающийся получит возможность научиться:

сравнивать свои наблюдения за жизнью животных с тем, что рассказывает автор;

придумывать свои рассказы о животных.

Поэтическая тетрадь 2.

Обучающийся научится:

соотносить название произведения и его содержание;

читать стихотворения, отражая позицию автора и свое отношение.

Обучающийся получит возможность научиться:

самостоятельно сочинять стихи;

выполнять творческие проекты.

Собирай по ягодке – наберёшь кузовок.

Обучающийся научится:

понимать смысл юмористического произведения; придумывать свои вопросы к текстам;

наблюдать за особенностями речи героев;

соотносить главную мысль произведения с пословицей.

Обучающийся получит возможность научиться:

самостоятельно придумывать юмористические рассказы о жизни детей.

По страницам детских журналов.

Обучающийся научится:

определять главную мысль произведения;

объяснять значение слова с помощью толкового словаря.

Обучающийся получит возможность научиться:

составлять рассказ о детском журнале.

Зарубежная литература.

Обучающийся научится:

составлять рассказ о творчестве писателя;

выборочно пересказывать произведение.

Обучающийся получит возможность научиться:

сравнивать сказки разных народов;

сочинять свои сказки

4 класс

Личностные результаты

У выпускника будут сформированы:

эмоциональность; умение осознавать и определять (называть) свои эмоции;

эмпатия – умение осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать другим людям, сопереживать;

чувство прекрасного – умение воспринимать красоту природы, бережно относиться ко всему живому;

чувствовать красоту художественного слова, стремиться к совершенствованию собственной речи;

любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре, истории;

понимание ценности семьи, чувства уважения, благодарности, ответственности по отношению к своим близким;

интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;

наличие собственных читательских приоритетов и уважительное отношение к предпочтениям других людей;

ориентация в нравственном содержании и смысле поступков – своих и окружающих людей;

этические чувства – совести, вины, стыда – как регуляторы морального поведения.

Выпускник получит возможность для формирования:

адекватной оценки результатов своей учебной деятельности на основе заданных критериев её успешности;

самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, свой выбор в познавательной деятельности;

уважения к мысли собеседника, принятия ценностей других людей;

этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости;

готовности к сотрудничеству и совместной познавательной работе в группе, коллективе;

желания понимать друг друга, понимать позицию другого;

умения отстаивать собственную точку зрения;

самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, свой выбор в познавательной деятельности.

Метапредметные результаты

Регулятивные

Выпускник научится:

самостоятельно формулировать задание: определять его цель, планировать алгоритм его выполнения, корректировать работу по ходу его выполнения, самостоятельно оценивать;

использовать при выполнении задания различные средства: справочную литературу, ИКТ;

определять самостоятельно критерии оценивания, давать самооценку.

Выпускник получит возможность научиться:

ставит новые учебные задачи под руководством учителя;

находить несколько способов действий при решении учебной задачи, оценивать их и выбирать наиболее рациональный.

Познавательные

Выпускник научится:

ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания; планировать свою работу по изучению незнакомого материала;

самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация будет нужна для изучения незнакомого материала;

отбирать необходимые источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников, электронных дисков;

сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников (словари, энциклопедии, справочники, электронные диски, сеть Интернет);
самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию, преобразовывать её, представлять информацию на основе схем, моделей, сообщений;
составлять сложный план текста;
уметь передавать содержание в сжатом, выборочном или развёрнутом виде.

Выпускник получит возможность научиться:

осуществлять поиск необходимой информации, используя учебные пособия, фонды библиотек и Интернета;
сравнивать и классифицировать типы литературных произведений, героев, выбирая основания для классификации;
работать с учебной статьей (выделять узловые мысли, составлять план);
устанавливать причинно-следственные связи, выявлять их последствия, формулировать цепочки «если..., то...».

Коммуникативные

Выпускник научится:

участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки;
оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций;
читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное;
выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы(задачи);
отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета; аргументировать свою точку зрения с помощью фактов и дополнительных сведений;
критично относиться к своему мнению, уметь взглянуть на ситуацию с иной позиции и договариваться с людьми иных позиций;
понимать точку зрения другого;
участвовать в работе группы, распределять роли, договариваться друг с другом, предвидеть последствия коллективных решений.

Выпускник получит возможность научиться:

обмениваться информацией с одноклассниками, работающими в одной группе;
обосновывать свою позицию и соотносить её с позицией одноклассников, работающих в одной группе;
понимать относительность мнений и подходов к решению поставленной проблемы.

Предметные результаты

Летописи, былины, жития.

Выпускник научится:

рассказывать об исторических событиях, используя материал летописи, былины, жития;
рассказывать о герое, используя опорные слова и информацию из различных источников.

Выпускник получит возможность научиться:

понимать ценность и значимость литературы для сохранения русской культуры;
пересказывать былинку от лица ее героя;
составлять летопись важных событий.

Чудесный мир классики.

Выпускник научится:

наблюдать за развитием основной мысли, сравнивать начало и конец сказки;
рассказывать о герое произведения, сравнивать его с другими героями.

Выпускник получит возможность научиться:

наблюдать за особенностями языка сказок;
определять отношение и высказывать свое мнение о произведении и его героях;
сравнивать произведения словесного и изобразительного искусства.

Поэтическая тетрадь.

Выпускник научится:

самостоятельно определять интонацию, которая больше всего соответствует лирическому произведению;
находить в тексте средства художественной выразительности, которые помогают нам увидеть картины, созданные автором.

Выпускник получит возможность научиться:
сопереживать лирическому герою;
наслаждаться поэзией, понимать и любить ее.

Литературные сказки.

Выпускник научится:
сравнивать литературные и народные сказки по теме, событиям и по главной мысли;
определять тексты повествовательные, описательные и тексты-рассуждения.

Выпускник получит возможность научиться:
использовать литературные приемы для создания своих рассказов;
составлять рекомендательный список литературы.

Делу время – потехе час.

Выпускник научится:
определять прямое и переносное значения слов;
понимать, как поступки могут характеризовать героев произведений;
узнавать, что произведения могут рассказывать о своем авторе.

Выпускник получит возможность научиться:
бережно относиться к своему и чужому времени, ценить его;
находить нужный материал в справочной литературе и рассказывать о творчестве писателя;
писать отзыв на прочитанную книгу.

Страна детства.

Выпускник научится:
составлять план, подробно пересказывать произведение с использованием авторских слов и выражений;
определять, что хотел сказать нам автор.

Выпускник получит возможность научиться:
использовать в своей речи олицетворение и сравнение.

Поэтическая тетрадь.

Выпускник научится:
определять тему, объединяющую стихи разных поэтов;
читать и обсуждать прочитанные произведения в классе.

Выпускник получит возможность научиться:
сравнивать стихотворения разных поэтов на одну тему;
понимать особенности поэтического текста и выражать свои чувства.

Природа и мы.

Выпускник научится:
внимательно читать произведения, наблюдать, как авторы описывают животных, птиц, природу;
определять тему, которая объединяет рассказы в разделе;
находить необходимую информацию в разных источниках для подготовки выступления.

Выпускник получит возможность научиться:
познавать мир и себя благодаря чтению произведения о природе;
составлять самостоятельно научно-познавательный текст.

Поэтическая тетрадь.

Выпускник научится:
определять в стихотворении настроение и чувств поэта.

Выпускник получит возможность научиться:
сравнивать произведения живописи или литературы;
составлять рассказ по картинке с использованием слов и выражений авторского текста.

Родина.

Выпускник научится:
читать стихи, передавая чувство гордости за свою великую Родину;
рассказывать о Родине, используя прочитанные произведения и собственные мысли.

Выпускник получит возможность научиться:
делать сообщения по итогам самостоятельной исследовательской работы;
писать сценарии тематических вечеров.

Страна фантазия.

Выпускник научится:

определять особенности фантастических рассказов.

Выпускник получит возможность научиться:

самостоятельно придумывать фантастические рассказы.

Зарубежная литература.

Выпускник научится:

пересказывать самые интересные эпизоды из произведений от лица главных героев;

составлять рассказ о герое, используя авторский текст.

Выпускник получит возможность научиться:

высказывать свое мнение о прочитанном произведении;

давать оценку поступкам героев;

пользоваться списком рекомендованной литературы для выбора книги.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 класс

Обучение грамоте (132 часа)

Добукварный период 25 часов

«Азбука» — первая учебная книга. Условные обозначения «Азбуки» и элементы учебной книги (обложка, титульный лист, иллюстрации, форзац). Правила работы с учебной книгой. Речь устная и письменная. Предложение. Речевой этикет в ситуациях учебного общения: приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой. Слово и предложение. Выделение слов из предложений. Различение слова и обозначаемого им предмета. Значение слова. Графическое изображение слова в составе предложения. Слово и слог. Слог как минимальная произносительная единица языка. Деление слов на слоги. Определение количества слогов в словах. Графическое изображение слова, разделенного на слоги. Слог и ударение. Ударный слог. Определение ударного слога в слове. Обозначение ударения на модели слова (слоγοударные схемы). Звуки в окружающем мире и в речи. Упражнения в произнесении и слышании изолированных звуков. Звуки в словах. Интонационное выделение звука на фоне слова. Единство звукового состава слова и его значения. Звуковой анализ слова. Гласные и согласные звуки, их особенности. Слогообразующая функция гласных звуков. Моделирование звукового состава слова. Слогослияние. Выделение слияния согласного с гласным, согласного звука за пределами слияния. Графическое изображение слога-слияния. Работа с моделями слов, содержащими слог-слияние, согласный звук за пределами слияния. Развитие речи. Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам, по материалам собственных наблюдений. Повторение и обобщение пройденного материала по теме: «Речь устная и письменная». Слого-звуковой анализ слов. Работа со схемами-моделями. Гласный звук [а], буквы А, а. Гласный звук [о], буквы О, о. Гласный звук [и], буквы И, и. Гласный звук [ы], буква ы. Гласный звук [у], буквы У, у. Особенности произнесения звуков, их характеристика.

Букварный период (78 ч). Согласные звуки [н], [н'], буквы Н, н. Согласные звуки [с], [с'], буквы С, с. Согласные звуки [к], [к'], буквы К, к. Согласные звуки [т], [т'], буквы Т, т. Согласные буквы. Правописание имен собственных. Согласные звуки [л], [л], буквы Л, л. Чтение слов с буквой Л. Согласные звуки [р], [р'], буквы Р, р. Согласные звуки [в], [в'], буквы В, в. Гласные буквы Е, е. Согласные звуки [п], [п'], буквы П, п. Чтение слов с буквой П. Согласные звуки [м], [м'], буквы М, м. Чтение слов с буквой М. Согласные звуки [з], [з'], буквы З, з. Звонкие и глухие согласные. Чтение слов с буквой З. Сопоставление слогов и слов с буквами з и с. Согласные звуки [б], [б'], буквы Б, б. Сопоставление слогов и слов с буквами б и п. Чтение слов с буквой Б. Согласные звуки [д], [д'], буквы Д, д. Чтение слов с буквой Д. Согласные звуки [д], [д'], буквы Д, д. Сопоставление слогов и слов с буквами д и т. Гласные буквы Я, я. Россия – Родина моя. Чтение слов с буквой Я. Чтение слов с буквами Е и Я. Согласные звуки [г], [г'], буквы Г, г. Чтение слов с буквой Г. Сопоставление слогов и слов с буквами г и к. Мягкий согласный

звук[ч'], буквы Ч, ч. Буква ь — показатель мягкости предшествующих согласных звуков. Разделительный мягкий знак. Твёрдый согласный звук [ш], буквы Ш, ш. Сочетание ши. Чтение слов с буквой Ш. Твёрдый согласный звук[ж], буквы Ж, ж. Сочетание жи. Сопоставление звуков ж и ш. Чтение слов с буквами Ж и Ш. Гласные буквы Ё, ё. Чтение слов с буквой Ё. Звук j', буквы Й, й. Чтение слов с буквой Й. Согласные звуки [х], [х'], буквы Х, х. Чтение слов с буквой Х. Твёрдые и мягкие согласные. Гласные буквы Ю, ю. Чтение слов с буквой Ю. Твёрдый согласный звук [ц] буквы Ц, ц. Чтение слов с буквой Ц. Гласный звук[э], буквы Э, э. Чтение слов с буквой Э. Мягкий глухой согласный звук [щ']. Буквы Щ, щ. Чтение слов с буквой Щ. Словарная работа. Согласные звуки [ф], [ф'], буквы Ф, ф. Российский флот. Чтение слов с буквой Ф. Буква Ъ. Правописание слов с Ъ и Ь. Мягкий и твёрдый разделительные знаки. Русский алфавит.

Послебукварный период (29ч.).

Как хорошо уметь читать. В. Берестов «Читалочка». Е. Чарушин. «Как мальчик Женя научился говорить букву «р». Наше Отечество. В. Крупин. Первоучители словенские. Создатели славянской азбуки. В. Крупин. Первый букварь. Знакомство со старинной азбукой. А.С. Пушкин. Сказки. Выставка книг Л.Н. Толстой. Рассказы детям К.Д. Ушинский. Рассказы для детей К.И. Чуковский. Телефон. Путаница. Небылицы. В.В. Бианки. Первая охота. С.Я. Маршак. Угомон. Дважды два. М.М. Пришвин. «Предмайское утро», «Глоток молока». А. Л. Барто. Стихи «Помощница», «Зайка», «Игра в слова». Творчество С.В. Михалкова, Б.В. Заходера, В.Д. Берестова. Наши достижения. Проект «Живая азбука».

1 класс (дополнительный)

Литературное чтение 132 часов

Вводный урок (1ч.) Знакомство с учебником по литературному чтению. Система условных обозначений. Содержание учебника. Словарь.

Жили-были буквы (22 ч)

Стихи, рассказы и сказки, написанные В. Данько, И. Токмаковой, С. Черным, Ф. Кривиним, Г. Сапгиром, С.Маршаком. Вводятся понятия – «автор», «писатель» «произведение», «рифма». Анализ и сравнение произведений. Обучение орфоэпически правильному произношению слов и при чтении. Обучение чтению по ролям. Проекты «Создаем город букв», «Буквы – герои сказок».

Сказки, загадки, небылицы (22 ч)

Произведения устного народного творчества: песенки, загадки, потешки, небылицы и сказки. Отрывки из сказок А. Пушкина. Потешки, песенки из зарубежного фольклора. Обучение приемам выразительной речи и чтения. Произношение скороговорок, чистоговорок. Обучение пересказу текста. Вводится понятие – «настроение автора».

Апрель, апрель! Звенит капель (16 ч)

Стихи А. Майкова, С. Маршака, И. Токмаковой, Т. Белозерова, Р.Сефа, Е. Трутневой, В. Берестова, В. Лунина о русской природе. Формирование навыков чтения целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста, нахождение в нем предложений подтверждающих устное высказывание. Определение настроения произведений. Сравнение их по настроению, тематике и жанру. Проект «Составляем азбуку загадок»

И в шутку и всерьез (25 ч)

Произведения Н. Артюховой, О. Григорьева, И. Токмаковой, М. Пляцковского, К. Чуковского, Г. Кружкова, И. Пивоваровой.

Воспроизведение текста по вопросам или по картинному плану. Понимание слов и выражений в контексте. Юмористические произведения. Вводится понятие – «настроение и чувства героя».

Я и мои друзья (16 ч)

Рассказы и стихи, написанные Ю. Ермолаевым, Е. Благининой, В. Орловым, С. Михалковым, Р. Сефом, Ю. Энтиным, В. Берестовым, А. Барто, С. Маршаком, Я. Акимом, о детях, их взаимоотношениях, об умении общаться друг с другом и со взрослыми. Вводятся понятия – «поступки героя», «абзац». Прогнозирование текста по названию. Проект «Наш класс – дружная семья».

О братьях наших меньших (30 ч)

Произведения о взаимоотношениях человека с природой, рассказы и стихи С. Михалкова, В. Осеевой, И. Токмаковой, М. Пляцковского, Г. Сапгира, В. Берестова, Н. Сладкова, Д. Хармса, К. Ушинского. Сравнение текстов разных жанров.

Резерв 4ч

1 класс (136 часов)

Вводный урок (1ч)

Знакомство с учебником. Система условных знаков. Содержание и оформление учебника. Словарь.

Самое великое чудо на свете (4 ч)

Книги, прочитанные летом. Любимые книги. Герои любимых книг. Творчество читателя. Талант читателя.

Устное народное творчество (16 ч)

Произведения устного народного творчества: пословицы, поговорки, народные песни, потешки, прибаутки, считалки, небылицы, загадки, сказки. Русские народные сказки «Петушок и бобовое зёрнышко», «У страха глаза велики», «Лиса и тетерев», «Лиса и журавль», «Каша из топора», «Гуси-лебеди».

Люблю природу русскую. Осень (8ч)

Ф.И.Тютчев «Есть в осени первоначальной...» Стихи русских поэтов об осени. К. Бальмонт «Поспевает брусника», А. Фет «Ласточки пропали». А.Толстой

«Осень», И.Токмакова «Опустел скворечник». Поэтическое изображение осени в стихах С. Есенина,

В.Брюсова. В.Д.Берестов «Хитрые грибы». Поэтический образ осени в рассказах М.М.Пришвина.

М.М.Пришвин «Осеннее утро». Стихи русских поэтов об осени.

Русские писатели (12ч)

А.С.Пушкин. А.С.Пушкин «У Лукоморья дуб зеленый...», лирические стихотворения, «Сказка о рыбаке и рыбке». Мораль в баснях И. А. Крылова. И.А. Крылов «Лебедь, Рак и Щука», «Стрекоза и муравей».

Нравоучительный характер произведений Л.Н.Толстого. Л.Н.Толстой «Старый дед и внучек»,

«Филиппок», «Котенок».

О братьях наших меньших (12 ч)

Б. Заходер «Плачет киска в коридоре», И. Пивоварова «Жила-была собака», В. Берестов «Кошкин щенок».

Рассказы о животных. М.М.Пришвин «Ребята и утята». Е.И. Чарушин «Страшный рассказ». Б.С.Житков

«Храбрый утёнок». В.В.Бианки «Музыкант». В.В.Бианки «Сова». Рассказы о животных В.Бианки,

Н.Сладкова, Е.Чарушина.

Из детских журналов (9 ч)

Развивающий характер современных детских журналов. Д.Хармс «Игра».

Из детских журналов. Д.Хармс «Вы знаете?» Д.Хармс, С.Маршак «Весёлые чижи». Д.Хармс «Что это

было?». «Очень-очень вкусный пирог». Ю.Д.Владимиров

«Чудаки», «Барабан». А.И.Введенский «Ученый Петя», «Лошадка». Стихи о детях. Проект «Мой любимый детский журнал».

Люблю природу русскую. Зима (10 ч)

Образ зимы в поэзии. И.Бунин «Зимним холодом». К.Бальмонт «Светло- пушистая...», Я.Аким «Утром кот...». Природа в стихах. Ф.И.Тютчев «Чародейкою зимою...». С.А.Есенин «Поёт зима - аукает». С. А.

Есенин «Береза». Русская народная сказка «Два Мороза». С.Михалков «Новогодняя быль», весёлые стихи о зиме А.Барто, А.Прокофьева.

Писатели детям (16 ч)

К.И.Чуковский. Сказки. «Путаница», «Радость», «Федорино горе».

С.Маршак. «Кот и лодыри». С. В.Михалков «Мой секрет». С.В.Михалков «Сила воли», «Мой щенок».

А.Л.Барто. «Верёвочка», «Вовка - добрая душа», «В школу». Н.Н.Носов «Затейники». «На горке», «Живая шляпа».

Я и мои друзья (10 ч)

В.Берестов «За игрой», «Гляжу с высоты», Э.Мошковская «Я ушел в свою обиду». В.В.Лунин «Я и Вовка».

Стихи В.Берестова и Э. Мошковской. Н.Булгаков

«Анна, не грусти!» Ю.Ермолаев «Два пирожных». В.А.Осеева «Волшебное слово», «Хорошее», «Почему?»

Люблю природу русскую. Весна (10 ч)

Ф.Тютчев «Зима недаром злится...», «Весенние воды». А.Плещеев «Весна»,

«Сельская песенка». А.Блок «На лугу», С.Маршак «Снег теперь уже не тот...». Стихи о весне. И.Бунин

«Матери», А.Плещеев «В бурю». Е.Благинина «Посидим в тишине». Э.Мошковская «Я маму мою

обидел...».

И в шутку и всерьёз (14 ч)

Б.В.Заходер «Товарищам детям», «Что красивее всего?», «Песенки Винни- Пуха». Веселые рассказы для

детей. Э.Успенский «Чебурашка», «Если был бы я девчонкой», «Память», «Над нашей квартирой».

Произведения Э. Успенского. В.Берестов «Знакомый», «Путешественники», «Кисточка». И.Токмакова «Плим»,

«В чудной стране». Г.Остер «Будем знакомы». В.Ю.Драгунский «Тайное становится явным».

Литература зарубежных стран (14 ч)

Американские, английские, французские, немецкие народные песенки в переводе С.Маршака, В.Викторова, Л.Яхнина.

Ш.Перро «Кот в сапогах», «Красная Шапочка».

Г.С.Андерсен «Принцесса на горошине». Эни Хогарт «Мафин и паук»

2 класс (136 ч)

Вводный урок (1 ч)

-Знакомство с учебником по литературному чтению. Система условных обозначений. Содержание учебника. Словарь

Самое великое чудо на свете (2 ч)

-Рукописные книги Древней Руси. Первопечатник Иван Фёдоров.

Устное народное творчество (13 ч)

Русские народные песни. Лирические народные песни. Шуточные народные песни.

Документы сказки.

Произведения прикладного искусства: гжельская и хохломская посуда, дымковская и богородская игрушка.

Русские народные сказки. «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Иван- Царевич и Серый Волк», «Сивка-Бурка». Иллюстрации к сказке В.Васнецова и И.Билибина.

Поэтическая тетрадь 1 (9 ч)

Русские поэты 19-20 века. Ф.И.Тютчев «Весенняя гроза», «Листья». Олицетворение. Сочинение-миниатюра «О чём расскажут осенние листья».

А.А.Фет «Мама! Глянь-ка из окошка...», «Зреет рожь над жаркой нивой...», Картины природы. Эпитеты.

И.С.Никитин «Полно, степь моя...», «Встреча зимы». Заголовок стихотворения.

И.З. Суриков. «Детство», «Зима». Сравнение.

Великие русские писатели (23ч)

А.С.Пушкин. Лирические стихотворения. Средства художественной выразительности: эпитет, сравнение. Приём контраста как средство создания картин.

«Сказка о царе Салтане...» Сравнение народной и литературной сказок. Особенности волшебной сказки.

Рисунки И. Билибина к сказке. Соотнесение рисунков с художественным текстом, их сравнение.

И.А.Крылов. Басни. Мораль басни. Нравственный урок читателю. Герои басни. Характеристика героев на основе их поступков. Инсценирование басни.

М.Ю.Лермонтов. Лирические стихотворения. Настроение стихотворения. Подбор музыкального сопровождения к лирическому стихотворению. Сравнение лирического текста и произведения живописи.

Л.Н.Толстой. Детство Толстого. Подготовка сообщения о жизни и творчестве писателя. Тема и главная мысль рассказа. Составление различных вариантов плана. Сравнение рассказов (тема, главная мысль, события, герои). Рассказ-описание. Текст-рассуждение. Сравнение текста-рассуждения и текста-описания.

Поэтическая тетрадь 2 (5ч)

Н.А.Некрасов. Стихотворения о природе. Настроение стихотворений. Картины природы. Средства художественной выразительности.

К.Д.Бальмонт. И.А.Бунин. Выразительное чтение стихотворений. Создание словесных картин.

Литературные сказки (10ч)

Д.Н.Мамин-Сибиряк «Алёнушкины сказки», Сравнение литературной и народной сказок. Герои сказок. Характеристика героев сказок. Нравственный смысл сказки.

В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница». Герои сказки. Характеристика героев сказки. Нравственный смысл сказки.

В.Ф.Одоевский «Мороз Иванович». Сравнение народной и литературной сказок. Герои сказки. Сравнение героев сказки. Составление плана сказки. Подробный и выборочный пересказ сказки.

Были-небылицы (9ч)

М. Горький «Случай с Евсейкой». Приём сравнения. Творческий пересказ: сочинение продолжения сказки.

К.Г.Паустовский «Растрёпанный воробей». Герои произведения. Характеристика героев.

А.И.Куприн «Слон». Основные события произведения. Составление различных вариантов плана. Пересказ.

Поэтическая тетрадь 1 (5 ч)

Саша Чёрный. Стихи о животных.

А.А.Блок. Картины зимних забав. Сравнение стихотворений разных авторов на одну и ту же тему.

С.А.Есенин. Средства художественной выразительности для создания картин цветущей черёмухи.

Люби живое (16 ч)

М.Пришвин. «Моя родина». Заголовок – «входная дверь» в текст. Основная мысль текста. Сочинение на основе художественного текста. И.С.Соколов-Микитов «Листопадничек». Жанр произведения.

Листопадничек – главный герой произведения. Творческий пересказ: дополнение пересказа текста.

В.И.Белов «Малька провинилась», «Ещё про Мальку». Озаглавливание текста. Главные герои рассказа.

В.В.Бианки. «Мышонок Пик». Составление плана на основе названия глав. Рассказ о герое произведения.

Б.С.Житков «Про обезьяну». Герои произведения. Пересказ. Краткий пересказ.

В.П.Астафьев «Капалуха». Герои произведения. В.Ю. Драгунский «Он живой и светится». Нравственный смысл рассказа.

Поэтическая тетрадь 2 (5 ч)

С.Я.Маршак «Гроза днём». «В лесу над росистой поляной...» Заголовок стихотворения.

А.Л.Барто «Разлука». «В театре».С.В.Михалков «Если». Е.А.Благинина «Кукушка». «Котёнок» Проект: «Праздник поэзии».

Собирай по ягодке – наберёшь кузовок (18ч)

Б.В.Шергин «Собирай по ягодке – наберёшь кузовок». Соотнесение пословицы и содержания произведения. А.П.Платонов. «Цветок на земле». «Ещё мама». Герои рассказа. Особенности речи героев.

Чтение по ролям. М.М.Зощенко. «Золотые слова». «Великие путешественники». Особенности юмористического рассказа. Главная мысль произведения. Восстановление порядка произведений.

Н.Н.Носов «Федина задача». «Телефон». «Друг детства». Особенности юмористического рассказа. Анализ заголовка. Сборник юмористических рассказов Н.Носова.

По страницам детских журналов (12ч)

«Мурзилка»и «Весёлые картинки» - самые старые детские журналы. По страницам журналов для детей.

Ю.Ермолаев «Проговорился», «Воспитатели». Вопросы и ответы по содержанию. Пересказ.

Г.Остер «Вредные советы». «Как получаются легенды». Что такое легенда.

Пересказ. Легенды своей семьи, своего города, своего дома.

Р.Сеф «Весёлые стихи». Выразительное чтение.

Зарубежная литература (8 ч)

Древнегреческий миф. Храбрый Персей. Мифологические герои и их подвиги. Пересказ.

Г.Х.Андерсен «Гадкий утёнок». Нравственный смысл сказки. Создание рисунков к сказке.

3 класс (102ч)

Вводный урок по курсу литературного чтения (1ч)

Знакомство с учебником, системой условных обозначений, содержанием учебника, словарём.

Рассматривание иллюстраций и оформление учебника.

Летописи, былины, жития (8 ч)

Из летописи: «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда». События летописи – основные события Древней Руси.

Из летописи: «И вспомнил Олег коня своего». Летопись – источник исторических фактов. А.С.Пушкин «Песнь о вещем Олеге». Поэтический текст былины. «Ильины три поездочки». Сказочный характер былины. Прозаический текст былины в пересказе Н.Карнауховой. Сравнение поэтического и прозаического текстов. Герой былины – защитник государства Российского. Картина В.Васнецова «Богатыри». Сергей Радонежский – святой земли русской. Житие Сергея Радонежского. Детство Варфоломея. Юность Варфоломея. Рассказ о битве на Куликовом поле на основе опорных слов и репродукций известных картин.

Проект: «Создание календаря исторических событий»

Чудесный мир классики (16 ч)

П.П.Ершов «Конёк-горбунок». Сравнение литературной и народной сказок.

События литературной сказки. Герои сказки. Характеристика героя. А.С.Пушкин. Стихи. «Няне».

«Туча». «Унылая пора! Очей очарованье...». «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях...». Герои пушкинской сказки. Характеристика героев сказки, отношение к ним. Деление сказки на части.

Составление плана. М.Ю.Лермонтов «Дары Терека». Картины природы в стихотворении. «Ашик-Кериб».

Турецкая сказка. Герои турецкой сказки. Характеристика героев, отношение к ним. Л.Н.Толстой

«Детство». Характер главного героя. Басня. «Как мужик камень убрал». Особенности басни. Главная

мысль. А.П.Чехов «Мальчики». Смысл названия рассказа. Главные герои рассказа – герои своего времени.

Характер героев.

Поэтическая тетрадь (8 ч)

Ф.И.Тютчев «Ещё земли печален вид...», «Как неожиданно и ярко...». Отбор средств художественной выразительности для создания картины природы. А.А.Фет «Весенний дождь», «Бабочка». Картины природы в лирическом стихотворении. Е.А.Баратынский. А.Н. Плещеев «Дети и птичка». И.С.Никитин «В синем небе плывут над полями...»

Н.А.Некрасов «Школьник». «В зимние сумерки...». И.А.Бунин «Листопад». Картины осени. Сравнения, эпитеты.

Литературные сказки (11 ч)

В.Ф.Одоевский «Городок в табакерке». Заглавие и главные герои. Составление плана сказки.

В.М.Гаршин «Сказка о жабе и розе». Текст-описание в содержании художественного произведения. Герои литературного текста. Главная мысль произведения.

П.П.Бажов «Серебряное копытце». Заглавие. Герои. Авторское отношение к героям.

С.Т.Аксаков «Аленький цветочек». Заглавие. Герои. Авторское отношение к героям. Деление текста на части. Составление плана.

Делу время – потехе час (6 ч)

Е.Л.Шварц «Сказка о потерянном времени. В.Ю. Драгунский «Главные реки», «Что любит Мишка».

Особенности юмористического рассказа. В.В. Голявкин «Никакой я горчицы не ел». Смысл заголовка. Герои произведения.

Страна детства (6 ч)

Б.С.Житков «Как я ловил человечков». Герои произведения. К.Г.Паустовский «Корзина с еловыми шишками». М.М.Зощенко «Ёлка». Герои произведения.

Поэтическая тетрадь (4 ч)

В.Я.Брюсов «Опять сон», «Детская». С.А.Есенин «Бабушкины сказки». М.И.Цветаева «Бежит тропинка с бугорка...» «Наши царства». Сравнение произведений М.Цветаевой разных лет.

Природа и мы (9 ч)

Д.Н.Мамин-Сибиряк «Приёмыш». Отношение человека к природе. А.И.Куприн «Барбос и Жулька».

М.М.Пришвин. «Выскочка». Е.И. Чарушин «Кабан». В.П.Астафьев «Стрижонок Скрип». Герои рассказа. Деление текста на части. Составление плана.

Проект: «Природа и мы».

Поэтическая тетрадь (6 ч)

Б.Л.Пастернак «Золотая осень». Картины осени. Д.Б.Кедрин «Бабье лето».

С.А.Клычков. Картины весны и лета в их произведениях.

Н.М.Рубцов «Сентябрь». С.А.Есенин «Лебедушка». Мотивы народного творчества.

Родина (6 ч)

И.С.Никитин «Русь». Образ Родины. С.Д.Дрожжин «Родине».А.В.Жигулин

«О, Родина! В неярком блеске...» Проект: «Они защищали Родину»

Страна фантазия (6 ч)

Е.С.Велтистов «Приключения Электроника». Особенности фантастического жанра.

Кир Булычёв «Путешествие Алисы». Сравнение героев фантастических рассказов.

Зарубежная литература (15 ч)

Дж. Свифт «Путешествие Гулливера». Герои приключенческой литературы.

Особенности их характеров.

Г.Х.Андерсен «Русалочка».

М. Твен «Приключения Тома Сойера». Особенности повествования. Сельма Лагерлёф. В Назарете. Святое семейство. Иисус и Иуда.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА ЧАСОВ, ОТВОДИМЫХ НА ОСВОЕНИЕ КАЖДОЙ ТЕМЫ

Обучение грамоте

1 класс

Наименование раздела	Количество часов
Добукварный (подготовительный) период	25
Букварный (основной) период	78
Послебукварный период	29
Итого	132

1класс (дополнительный)

Наименование раздела	Количество часов
1.Вводный урок	1
2.Жили-были буквы	22
3.Сказки,загадки,небылицы	22
4.Апрель, апрель! Звенит капель	16
5. И в шутку и всерьез	25
6. Я и мои друзья	16
7. О братьях наших меньших	30
Итого	132

2 класс

Наименование раздела	Количество часов
1. Вводный урок по курсу литературного чтения.	1
2.Самое великое чудо на свете	4
3. Устное народное творчество	16
4. Люблю природу русскую.	8

Осень	
5. Русские писатели	12
6. О братьях наших меньших	12
7. Из детских журналов	9
8. Люблю природу русскую. Зима.	10
9. Писатели – детям	16
10. Я и мои друзья	10
11. Люблю природу русскую. Весна.	10
12. И в шутку и всерьез.	14
13. Литература зарубежных стран.	14
Итого	136

3 класс

Наименование раздела	Количество часов
1. Вводный урок по курсу литературного чтения.	1
2. Самое великое чудо на свете	2
3. Устное народное творчество	13
4. Поэтическая тетрадь 1	9
5. Великие русские писатели	23
6. Поэтическая тетрадь 2	5
7. Литературные сказки	10
8. Были-небылицы	9
9. Поэтическая тетрадь 1	5
10. Люби живое	16
11. Поэтическая тетрадь 2	5
12. Собирай по ягодке – наберешь кузовок	18
13. По страницам детских журналов	12
14. Зарубежная литература	8
Итого	136

4 класс

Наименование раздела	Количество часов
1. Вводный урок по курсу литературного чтения.	1
2.Былины. Летописи. Жития	8
3. Чудесный мир классики	16
4. Поэтическая тетрадь	8
5. Литературные сказки	11
6. Делу время — потехе час.	6
7. Страна детства.	6
8.Поэтическая тетрадь	4
9. Природа и мы	9
10. Поэтическая тетрадь	6
11. Родина	6
12. Страна Фантазия	6
13. Зарубежная литература	15
Итого	102

