

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Сухоборская средняя общеобразовательная школа»

«РАССМОТРЕНО»
на заседании МС
Протокол № 1
от 27.08.2021 г.

«СОГЛАСОВАНО»
Зам. директора по УВР
Л.В.Кондратьева
от 24.08.2021 г.

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор школы
Е.А.Ваулина
« 30 » 08 2021 г.
Приказ № 120



**Адаптированная рабочая программа
по учебному предмету «Русский язык»
для обучающихся с расстройствами
аутистического спектра
5 -9 классы**

Составители:
Еремина Светлана Анатольевна,
учитель русского языка и литературы

Пояснительная записка

Адаптированная рабочая программа учебного предмета «Русский язык» основного общего образования для обучающихся 5 -9 классов с расстройствами аутистического спектра составлена на основе: Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утверждённого приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1644 от 29 декабря 2014 г.; Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утверждённого приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1598 от 19 декабря 2014 г. (Письмо Министерства просвещения РФ от 27.08.2021 г № АБ- 1362/07 «Об организации основного общего образования обучающихся с ОВЗ в 2021/2022 учебном году»); адаптированной основной образовательной программы основного общего образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра МКОУ «Сухоборская СОШ» (вариант 8.2); Примерной основной образовательной программы основного общего образования по русскому языку и авторской программы по русскому языку для обучающихся 5 – 9 классов под редакцией В.В.Бабайцевой, М.: Просвещение, 2017; учебного плана МКОУ «Сухоборская СОШ».

Вариант 8.2. предполагает, что обучающийся с расстройствами аутистического спектра получает образование, сопоставимое по конечным достижениям с образованием сверстников, не имеющих ограничений по возможностям здоровья, в пролонгированные сроки.

Адаптированная рабочая программа для обучающегося с РАС сохраняет основное содержание образования общеобразовательной школы по русскому языку, но отличается коррекционной направленностью обучения. Это обусловлено особенностями усвоения учебного материала обучающимся, испытывающим трудности в обучении. При адаптации программы основное внимание обращено на овладение практическими умениями и навыками, на уменьшение объема теоретических сведений, включение отдельных тем или целых разделов, материалов ознакомительного характера.

При организации образовательной деятельности используются коррекционно-развивающие технологии, наглядные и практические методы обучения. А так же применяются приемы развития мыслительной активности, приемы выделения главного.

Рабочая программа ориентирована на учебники:

Адаптированная программа для 5-9 классов рассчитана на учебники Бабайцева В.В., Чеснокова Л.Д. Русский язык. Теория. 5-9 классы; Русский язык. Практика. 5 класс / под ред. А.Ю. Купаловой; Русский язык. Практика. 6 класс / под ред. Г.К. Лидман-Орловой; Русский язык. Практика. 7 класс / под ред. С.Н. Пименовой; Русский язык. Практика. 8 класс / под ред. Ю.С. Пичугова; Русский язык. Практика. 9 класс / под ред. Ю.С. Пичугова; Никитина Е.И. Русский язык. Русская речь. 5 класс; Никитина Е.И. Русский язык. Русская речь. 6 класс; Никитина Е.И. Русский язык. Русская речь. 7 класс; Никитина Е.И. Русский язык. Русская речь. 8 класс; Никитина Е.И. Русский язык. Русская речь. 9 класс.

Программой отводится на изучение русского языка 714 часов, которые распределяются по классам следующим образом:

в 5 классе – 170 ч. (5 часов в неделю); в 6 классе – 204 ч. (6 часов в неделю); в 7 классе – 136 ч. (4 часа в неделю); в 8 классе – 102 ч. (3 часа в неделю); в 9 классе – 102 ч. (3 часа в неделю).

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский язык»

Личностные результаты

1. Понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования.

2. Осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию.

3. Достаточный объем словарного запаса и усвоение грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметные результаты

Регулятивные универсальные учебные действия:

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

Познавательные универсальные учебные действия:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
- владение разными видами чтения;
- способность извлекать информацию из различных источников, включая СМИ, ресурсы Интернета;
- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему;
- умение вести самостоятельный поиск информации, ее анализ и отбор;
- умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- смысловое чтение;

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;
- умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;

Предметные планируемые результаты

5 класс	
Ученик научится:	Ученик получит возможность научиться:
Язык и общение	
<ul style="list-style-type: none"> • использовать различные виды монолога (повествование, описание) в различных ситуациях общения; • использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения; 	<ul style="list-style-type: none"> осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации различать разновидности речевого общения (устное и письменное; диалогическое и монологическое; их особенности);
Фонетика и орфоэпия. Графика	
<ul style="list-style-type: none"> • проводить фонетический анализ слова; • соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка; членить слова на слоги и правильно их переносить; определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами; 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);</i> использовать знание алфавита при поиске информации;
Морфемика и словообразование	
<ul style="list-style-type: none"> • делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова; проводить морфемный анализ слов; 	<ul style="list-style-type: none"> использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова,
Лексикология и фразеология	
<ul style="list-style-type: none"> • проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова; • подбирать к словам синонимы, антонимы; • опознавать фразеологические обороты; 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;</i>
Морфология	

<ul style="list-style-type: none"> • опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы, служебные части речи; проводить морфологический анализ слова 	<ul style="list-style-type: none"> • осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности
Синтаксис	
<ul style="list-style-type: none"> • опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды; находить грамматическую основу предложения; распознавать главные и второстепенные члены предложения; 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>анализировать синонимические средства синтаксиса;</i> оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
Орфография	
<ul style="list-style-type: none"> • соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса); • объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов); • обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки; 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;</i> использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова

6 класс	
Ученик научится:	Ученик получит возможность научиться:
Речь и речевое общение	
<ul style="list-style-type: none"> • использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения; • соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения; <p>определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия;</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>выступать перед аудиторией с небольшим докладом;</i> участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта
Текст	
<ul style="list-style-type: none"> • анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка, 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>создавать в устной и письменной форме художественные тексты, конспекты</i> осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;
Морфология	
<ul style="list-style-type: none"> • опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы, служебные части речи; • анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи; <p>проводить морфологический анализ слова. применять основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов.).</p>	<ul style="list-style-type: none"> • осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности
Синтаксис	

<ul style="list-style-type: none"> • опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды; • применять синтаксические знания и умения в практике правописания, 	<ul style="list-style-type: none"> - оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
Правописание: орфография и пунктуация	
<ul style="list-style-type: none"> • соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса); • объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов); • обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки; 	использовать орфографические словари, опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;

7 класс	
Ученик научится:	Ученик получит возможность научиться:
Речь. Текст.	
создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм СРЛЯ и речевого этикета. анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли	участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта; владеть навыками работы с учебной книгой, словарями
Морфология и орфография	
анализировать морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи (причастия и деепричастия) и служебных частей речи, проводить морфологический анализ слова	применять знания по морфологии в практике правописания причастий, деепричастий, предлогов, союзов, частиц .
Синтаксис и пунктуация	
<ul style="list-style-type: none"> • соблюдать пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса); • применять синтаксические знания и умения в практике правописания, проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения; обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки; 	<ul style="list-style-type: none"> • создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета - оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
8 класс	
Ученик научится:	Ученик получит возможность научиться:
Речь. Текст.	
<ul style="list-style-type: none"> • создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм СРЛЯ и речевого этикета. • анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, • владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета 	<ul style="list-style-type: none"> • участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта; • осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей, • соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
Морфология и орфография	
<ul style="list-style-type: none"> • анализировать морфологические и 	<ul style="list-style-type: none"> • применять знания по морфологии в практике

<p>синтаксические свойства каждой самостоятельной части речи и служебных частей речи,</p> <ul style="list-style-type: none"> • проводить морфологический анализ слова. • применять основные морфологические нормы русского литературного языка • использовать орфографические словари. 	<p>правописания частей речи</p>
Синтаксис и пунктуация	
<ul style="list-style-type: none"> • опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст); • находить грамматическую основу предложения; • распознавать главные и второстепенные члены предложения; • опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры (предложения с однородными членами, обращениями, вводными словами, обособленными членами) • проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения; • соблюдать правила постановки знаков препинания в простом предложении 	<ul style="list-style-type: none"> • создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета • оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; • опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
9 класс	
Выпускник научится:	Выпускник получит возможность научиться:
Синтаксис и пунктуация	
<p>-опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;</p> <p>-анализировать различные виды словосочетаний и предложений;</p> <p>-употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;</p> <p>-использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике;</p> <p>-применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа</p>	<ul style="list-style-type: none"> • создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета • оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; • опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении; • соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
Речь. Текст.	
<ul style="list-style-type: none"> • создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм СРЛЯ и речевого этикета. • анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, • владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета 	<ul style="list-style-type: none"> • участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта; • осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности • соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;

Содержание учебного предмета в 5 классе

Речь. Речевая деятельность.

Язык и речь. Речевое общение. Виды речи (устная и письменная). Формы речи (монолог, диалог). Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, идея. Простой план. Понятие о параллельной и последовательной связи предложений в тексте. Выразительные средства устной речи. Основные особенности функциональных стилей (научного). Характеристика разговорного, научного, художественного стилей речи. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, выборочное). Написание сочинений.

Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой.

Культура речи

Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, орфографические).

Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка.

Речевой этикет.

Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке.

Роль языка в жизни человека и общества. Русский язык – один из богатейших языков мира. Формы функционирования современного русского языка (литературный язык, понятие о русском литературном языке и его нормах, территориальные диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон).

Фонетика, орфоэпия и графика

Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Звонкие и глухие согласные звуки. Сонорные согласные. Шипящие согласные. Твердые и мягкие согласные звуки. Сонорные согласные. Шипящие согласные.

Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция. Слог. Перенос слов. Соблюдение основных орфографических норм. Ударение. Смыслоразличительная роль ударения. Гласные ударные и безударные. Фонетический анализ слова.

Соотношение звука и буквы. Алфавит. Состав русского алфавита, названия букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Значения букв Е, Ё, Ю, Я.

Интонация, ее функции.

Связь фонетики с графикой и орфографией. Орфография. Понятие орфограммы. Соблюдение основных орфографических норм. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание безударных гласных в корне. Правописание Ъ и Ь. Орфографический словарь.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения. Орфоэпический словарь.

Применение знаний по фонетике в практике правописания.

Морфемика и словообразование

Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Однокоренные (родственные) слова. Нулевая морфема. Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слова.

Способы образования слов. Словообразовательная пара. Словообразовательный анализ слова.

Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо.

Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем.

Правописание сложных и сложносокращенных слов. Правописание корней и приставок. Правописание безударных гласных в корне слова. Правописание корней с чередованием гласных а-о. Правописание корней с чередованием гласных е-и. Правописание согласных и гласных в приставках. Правописание приставок, оканчивающихся на з (с). Правописание приставок роз-(рос-)- раз-(рас-). Буква ы после приставок, оканчивающихся на согласный. Правописание приставок при- и пре-. Орфографический анализ слова.

Словообразовательные и этимологические словари русского языка.

Лексикология и фразеология

Понятие о лексикологии. Лексика как словарный состав языка. Словарное богатство русского языка. Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Синонимы. Антонимы. Словообразующая роль синонимов и антонимов. Словари синонимов и антонимов. Омонимы. Паронимы. Историческая изменчивость словарного состава языка. Образование новых слов и заимствование как основные пути пополнения словарного состава языка. Активный и пассивный словарный запас. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Нейтральные и стилистически окрашенные слова. Книжные слова и разговорные слова.

Общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления. Диалектизмы, профессионализмы, жаргонизмы

Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи.

Исконно русские заимствованные слова. Основные причины заимствования слов

Лексический анализ слова. Понятие об этимологии.

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Речь. Речевая деятельность

Текст как продукт речевой деятельности. Темы узкие и широкие. Простой и сложный план. Эпиграф. Лексические средства связи предложений в тексте. Описательный оборот. Виды сочинений (описание природы, помещения, одежды, костюма, книги). Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.

Культура речи.

Культура речи. Языковая норма, ее функции. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка.

Оценивание правильности речи.

Речевой этикет.

Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке

Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа. Русский язык – язык русской художественной литературы. Языковые особенности художественного текста. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и другие). Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей.

Грамматика. Морфология

Система частей речи в русском языке. Основания их выделения: общее грамматическое значение, морфологически признаки, синтаксическая роль. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Служебные части речи.

ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ.

Общее значение, морфологические и синтаксические свойства существительного. Нарисательные и собственные имена существительные. Правописание собственных имен существительных (заглавная буква и кавычки). Одушевленные и неодушевленные имена существительные. Род, число имен существительных. Существительные, имеющие форму только единственного или множественного числа. Система падежей в русском языке и типы склонения имен существительных. Склонение существительных в единственном числе. Склонение существительных во множественном числе.

Правописание *ь* в родительном падеже множественного числа после шипящих и *ц*. Разносклоняемые имена существительные. Правописание суффикса *-ен-* в существительных на *-мя*. Неизменяемые существительные. Словообразование имен существительных с помощью суффиксов, приставок. Правописание суффиксов *-ик-, -ек-*; *-ок-, -ек-*; *-оньк-(-онок-), -еньк-* после шипящих; суффиксов *-чик-, -щик-*. Правописание *не* с именами существительными. Правописание сложных имен существительных.

Орфографический анализ слова. Морфологический анализ существительного.

ГЛАГОЛ.

Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства глагола. Понятие о глаголе. Роль глагола в речи. Группы глаголов по значению. Правописание *не* с глаголами. Инфинитив. Буква *ь* в инфинитиве. Возвратные глаголы. Правописание *-тся* и *-ться* в глаголах. Глаголы совершенного и несовершенного вида. Правописание корней *-бир-* / *-бер-*, *-мир-/ -мер-*, *-тир-/ -тер-* и др. Наклонение глагола. Изъявительное наклонение. Прошедшее время значение, образование и изменение глаголов прошедшего времени. Правописание глагольных суффиксов, стоящих перед *-л-*, в глаголах прошедшего времени. Правописание гласных в окончаниях глаголов прошедшего времени. Настоящее и будущее время. Изменение глаголов настоящего и будущего времени по лицам и числам. Лицо и число глаголов. Значение 1,2,3-го лица. Буква *ь* в формах глагола 2-го лица единственного числа. Спряжение глаголов. Окончания глаголов I и II спряжения. Разноспрягаемые глаголы. Буквы *е* и *и* в окончаниях глаголов I и II спряжения. Условное наклонение глаголов. Правописание *бы* с глаголами в условном наклонении. Повелительное наклонение. Значение, образование, изменение и употребление глаголов в повелительном наклонении. Правописание глаголов в повелительном наклонении. Безличные глаголы. Их значение и употребление в предложениях с одним главным членом. Словообразование глаголов. Образование глаголов с помощью приставок и суффиксов. Правописание гласных в суффиксах *-ыва-(-ива-), -ова-(-ева-)*. Орфографический анализ слова. Морфологический анализ глагола.

ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ.

Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства имени прилагательного. Роль прилагательного в речи. Разряды прилагательных по значению. Качественные и относительные прилагательные. Грамматические особенности качественных имен прилагательных. Полные и краткие имена прилагательные. Употребление кратких имен прилагательных в роли сказуемых. Правописание кратких имен прилагательных с основой на шипящую. Склонение полных прилагательных. Правописание падежных окончаний имен прилагательных. Правописание букв *о* и *е* в окончаниях прилагательных после шипящих. Степени сравнения имен прилагательных. Значение, образование и изменение прилагательных в сравнительной и превосходной степени. Употребление прилагательных в роли определений и сказуемых. Словообразование имен прилагательных с помощью суффиксов, приставок и сложения основ. Одна и две буквы *н* в суффиксах прилагательных. Правописание суффиксов *-к-* и *-ск-*. Правописание *не* с прилагательными. Слитное и дефисное написание сложных прилагательных. Особенности употребления разных

форм прилагательных в разных стилях и жанрах речи. Орфографический анализ слова. Морфологический анализ прилагательного.

ИМЯ ЧИСЛИТЕЛЬНОЕ.

Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства имени числительного. Понятие об имени числительном. Роль числительных в речи. Имена числительные простые, сложные и составные. Правописание гласной и в сложных прилагательных, в состав которых входят числительные. Правописание удвоенной согласной в числительных. Правописание мягкого знака в числительных. Количественные числительные, их значение, склонение. Собираательные числительные, их значение, склонение и употребление. Порядковые числительные, их значение и изменение. Употребление прописной буквы в датах, обозначающих праздники. Дробные числительные, их значение и изменение. Правописание падежных окончаний имен числительных. Орфографический анализ слова. Морфологический анализ числительных.

НАРЕЧИЕ.

Значение, морфологические и синтаксические свойства наречия. Роль наречий в речи. Основные группы наречий по значению: наречия образа действия, меры и степени, места, времени, причины, цели. Степени сравнения наречий. Словообразование наречий с помощью приставок и суффиксов. Правописание суффиксов -о-е после шипящих. Правописание н и nn в наречиях на -о. правописание наречий с приставками с-, из-, до-, в-, на-, за-. Дефисное написание наречий с приставками по-, в- (во-), а также наречий, образованных повтором слов. Словообразование наречий путем перехода слов из одной части речи в другую. Мягкий знак на конце наречий после шипящих. Слитное и раздельное написание наречий (по списку). Орфографический анализ слова.

Морфологический анализ наречий.

КАТЕГОРИЯ СОСТОЯНИЯ.

Понятие о словах категории состояния.. Сходство и различие наречий и слов категории состояния.

МЕСТОИМЕНИЕ.

Основание выделения местоимения как части речи: особое грамматическое значение (обозначает не называя, а указывая). Роль местоимений в речи. Изменяемые и неизменяемые местоимения. Разряды местоимений по значению и грамматическим свойствам. Личные местоимения, их значение, изменение и роль в предложении. Правописание местоимения с предлогами. Прописная буква в формах вежливости. Возвратное местоимение себя: значение, формы изменения, роль в предложении. Притяжательные местоимения: значение, формы изменения и роль в предложении. Вопросительные местоимения: значение. Относительные местоимения: значение, роль в предложении. Запятая между частями сложного предложения, соединенными относительными местоимениями. Неопределенные местоимения: значение, роль в предложении.. Правописание неопределенных местоимений с морфемами кое-, -то, -либо, -нибудь. Отрицательные местоимения. Правописание не и ни в отрицательных местоимениях. Определительные местоимения: значение, роль в предложении. Указательные местоимения: значение, роль в предложении. Правописание местоимений-наречий затем, потому, отсюда, поэтому и др. Орфографический анализ слова.

7класс

Речь. Речевая деятельность

Текст как продукт речевой деятельности. Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Написание сочинений (описание общего вида местности; описание действий (трудовых процессов); описание действий (в спорте); отзыв о книге).

Основные жанры публицистического стиля (выступление, обсуждение, *статья, интервью, очерк*).

Культура речи

Культура речи. Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка.

Речевой этикет. Овладение лингво-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения.

Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке

Русский язык в современном мире. Взаимосвязь языка и культуры. Русский язык – язык русской художественной литературы. Языковые особенности художественного текста. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использования в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и другие).

Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей.

ПРИЧАСТИЕ.

Значение, морфологические и синтаксические свойства причастия. Признаки прилагательного у причастия: изменение по родам, числам и падежам; согласование с существительным; наличие полной и краткой форм, их роль в предложении. Признаки глагола у причастия: возвратность, вид, время (кроме будущего). Действительные и страдательные причастия. Причастный оборот. Выделение запятыми причастного оборота, стоящего после определяемого слова. Словообразование действительных причастий. Правописание гласных в суффиксах действительных причастий настоящего времени. Правописание гласных перед суффиксами –вш- и –ш. Словообразование страдательных причастий. Правописание гласных в суффиксах страдательных причастий настоящего времени. Правописание согласных в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.

Правописание е-ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Правописание н в кратких формах страдательных причастий. Правописание гласных в причастиях перед нн и н. Правописание нн в причастиях и н в омонимичных прилагательных. Правописание не с причастиями. Орфографический анализ слова. Морфологический анализ причастий.

ДЕЕПРИЧАСТИЕ.

Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства деепричастия.

Признаки наречия и глагола у деепричастия. Правописание не с деепричастиями. Деепричастный оборот. Выделение запятыми деепричастного оборота. Словообразование деепричастий несовершенного и совершенного вида. Орфографический анализ слова. Морфологический анализ деепричастий.

Омонимия слов разных частей речи.

ПЕРЕХОД СЛОВ ИЗ ОДНИХ САМОСТОЯТЕЛЬНЫХ ЧАСТЕЙ РЕЧИ В ДРУГИЕ.

Омонимия слов разных частей речи.

СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ.

Общее понятие о служебных частях речи.

ПРЕДЛОГ.

Понятие о предлоге. Назначение предлогов в речи. Разряды предлогов по значению. Группы предлогов по происхождению: непроизводные и производные. Простые и составные предлоги. Переход других частей речи в предлоги (в течение, в продолжение, рядом с, несмотря на и др.). Раздельное написание производных предлогов. Слитное написание производных предлогов. Буква е на конце предлогов в течение, в продолжение, вследствие. Орфографический анализ слова. Морфологический анализ предлогов.

СОЮЗ.

Понятие о союзе. Назначение союзов в речи. Употребление союзов для связи однородных членов предложения, частей сложных предложений и частей текста. Простые и составные союзы. Сочинительные и подчинительные союзы; их группы по значению. Сочинительные союзы: соединительные, противительные, разделительные. Одиночные и повторяющиеся союзы. Правописание сочинительных союзов тоже, также, зато. Запятая при однородных членах и в сложносочиненном предложении. Подчинительные союзы: употребление их в сложноподчиненных предложениях. Правописание составных подчинительных союзов. Правописание союзов чтобы, оттого что и др. (в отличие от местоимений с частицами и предлогами). Орфографический анализ слова. Морфологический анализ союзов.

ЧАСТИЦА.

Понятие о частицах. Разряды частиц по значению и употреблению. Правописание не и ни с различными частями речи (обобщение). Правописание –то, –либо, –нибудь, кое-, –ка, –таки. Орфографический анализ слова. Морфологический анализ частиц.

ПЕРЕХОД СЛОВ ИЗ САМОСТОЯТЕЛЬНЫХ ЧАСТЕЙ РЕЧИ В СЛУЖЕБНЫЕ МЕЖДОМЕТИЯ.

Понятие о междометии. Основные функции междометий. Разряды междометий.

Звукоподражательные слова. Знаки препинания при междометиях.

8класс

Речь. Речевая деятельность

Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.). Диалог. Полилог: беседа, обсуждение, дискуссия. Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста. Анализ текста.

Культура речи

Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка.

Речевой этикет. Овладение лингво-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения.

Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке

Русский язык в современном мире. Русский язык как развивающееся явление. Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа. *Взаимообогащение языков народов России*. Русский язык – язык русской художественной литературы. Языковые особенности художественного текста. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гиперболы, олицетворение и другие).

Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей.

Выдающиеся отечественные лингвисты.

Синтаксис и пунктуация

Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса русского языка. Виды синтаксической связи. Средства синтаксической связи. Способы подчинительной связи.

ПУНКТУАЦИЯ КАК СИСТЕМА ЗНАКОВ ПРЕПИНАНИЯ И ПРАВИЛ ИХ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ.

Пунктуация. Принципы русской пунктуации. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм.

СЛОВСОЧЕТАНИЕ

Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи в словосочетании : сочинительная и подчинительная. Строение и грамматическое значение словосочетаний. Цельные словосочетания.

ПРЕДЛОЖЕНИЕ.

Понятие о предложении. Строение предложения. Интонация конца предложения.

Грамматическая основа предложения. Предложения простые и сложные. Предложения утвердительные и отрицательные. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске.

ПРОСТОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ.

Основные виды простого предложения. Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные). Порядок слов в предложении. Логическое ударение.

Синтаксический анализ простого предложения.

ГЛАВНЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ.

Подлежащее. Способы его выражения. Сказуемое. Типы сказуемого: простое глагольное, составное глагольное, составное именное. Особенности связи подлежащего и сказуемого. Тире между подлежащим и сказуемым.

ВТОРОСТЕПЕННЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ.

Определение. Согласованное и несогласованное определение. Приложение как вид определения. Дополнение. обстоятельство. Его основные значения и способы выражения. Синтаксическая функция инфинитива. Выделение запятыми обстоятельств, выраженных деепричастными и сравнительными оборотами, а также обстоятельств с предлогом несмотря на. Пунктуационный анализ предложения.

ОДНОСОСТАВНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ.

Понятие об односоставных предложениях. Типы односоставных предложений по строению и значению: определено-личные, неопределенно-личные, безличные, назывные. Особенности использования односоставных предложений в речи. Знаки препинания в конце назывных предложений.

ПОЛНЫЕ И НЕПОЛНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ.

Неполные предложения в речи. Строение и значение неполных предложений. Тире в неполном предложении.

ОСЛОЖНЕННОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ.

ПРЕДЛОЖЕНИЯ С ОДНОРОДНЫМИ ЧЛЕНАМИ.

Однородные члены предложения. Средства связи однородных членов.

Союзы при однородных членах, их разряды по значению. Запятая между однородными членами. Однородные и неоднородные определения. Обобщающие слова в предложениях с однородными членами. Знаки препинания при обобщающих словах в предложениях с однородными членами. Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка. Пунктуационный анализ предложения.

ПРЕДЛОЖЕНИЯ С ОБОСОБЛЕННЫМИ ЧЛЕНАМИ.

Обособленные члены предложения. Их роль в речи. Общие условия обособления определений. Обособление определений, выраженных причастиями и прилагательными с зависимыми от них словами. Знаки препинания при обособленных согласованных определениях. Обособленные приложения. Знаки препинания при обособленных приложениях. Обособленные обстоятельства. Способы их выражения и разновидности значения. Выделение запятыми обстоятельств, выраженных деепричастиями и деепричастными оборотами, а также существительных с предлогом несмотря на и др. Обособленные уточняющие члены предложения. Знаки препинания при обособленных уточняющих членах предложения. Пунктуационный анализ предложения.

ПРЕДЛОЖЕНИЯ С ВВОДНЫМИ СЛОВАМИ, СЛОВСОЧЕТАНИЯМИ, ПРЕДЛОЖЕНИЯМИ И ОБРАЩЕНИЯМИ.

Вводные и вставные конструкции. Вводные слова как средство выражения отношения говорящего к своему сообщению и как средство связи между предложениями в тексте. Интонация водности. Основные смысловые разряды вводных слов. Вводные предложения. Знаки препинания в предложении с вводными словами, словосочетаниями. Их выделение интонацией в устной речи и знаками препинания на письме.

Обращение, средства его выражения, включая звательную интонацию. Роль обращения в речевом этикете. Этические нормы использования обращений. Особенности выражения обращений в разговорной и художественной речи. Знаки препинания при обращении. Пунктуационный анализ предложения.

СЛОВА-ПРЕДЛОЖЕНИЯ.

Особенности строения, значения и употребления слов-предложений в речи.

Пунктуационное оформление слов-предложений.

9 класс

Речь. Речевая деятельность

Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста. Текст как продукт речевой

деятельности. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение. Анализ текста.

Специфика художественного текста.

Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор); научного стиля и устной научной речи (отзыв, выступление, *тезисы, доклад, дискуссия, реферат, статья, рецензия*); публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение, *статья, интервью, очерк*); официально-делового стиля (расписка, *доверенность, заявление, резюме*).

Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.

Культура речи

Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. *Основные критерии культуры речи.*

Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка.

Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.

Речевой этикет. Овладение лингво-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения. *Невербальные средства общения. Межкультурная коммуникация.*

Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке

Роль языка в жизни человека и общества. Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире. Русский язык как развивающееся явление.

Формы функционирования современного русского языка (литературный язык, понятие о русском литературном языке и его нормах, территориальные диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон).

Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа. *Взаимообогащение языков народов России.* Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова.

Русский язык – язык русской художественной литературы. Языковые особенности художественного текста. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и другие).

Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей.

СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ. СЛОЖНОЕ

ПРЕДЛОЖЕНИЕ.

Сложные предложения. Типы сложных предложений по характеру отношений и средствам выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Синтаксический анализ сложного предложения.

СЛОЖНОСОЧИНЕННЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ.

Смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения. Интонация и сочинительные союзы как средство связи его частей. Значения сочинительных союзов. Знаки препинания в сложносочиненных предложениях. Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы построения сложносочиненного предложения).

СЛОЖНОПОДЧИНЕННЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

Строение сложноподчиненных предложений. Главные и придаточные предложения. Интонация, подчинительные союзы и союзные слова, указательные слова как средство связи частей сложноподчиненного предложения. Виды придаточных предложений: подлежащие, сказуемые, определительные, дополнительные, обстоятельственные. Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Запятая в сложноподчиненных предложениях с несколькими придаточными.

СЛОЖНЫЕ БЕССОЮЗНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ.

Значения сложных бессоюзных предложений. Интонационные средства их выражения. Знаки препинания в сложных бессоюзных предложениях. Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы построения бессоюзного предложения).

СЛОЖНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ С РАЗНЫМИ ВИДАМИ СВЯЗИ.

Сложные предложения с различными видами связи. Запятая при стечении сочинительных и подчинительных союзов.

СПОСОБЫ ПЕРЕДАЧИ ЧУЖОЙ РЕЧИ.

Способы передачи чужой речи. Предложения с прямой речью. Предложения с косвенной речью. Знаки препинания при цитатах.

ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О РУССКОМ ЯЗЫКЕ.

Русский язык - государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире. Русский язык как развивающееся явление.

Формы функционирования современного русского языка (литературный язык, понятие о русском литературном языке и его нормах, территориальные диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон).

Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа. Взаимообогащение языков народов России. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова.

**Тематическое планирование с указанием количества часов,
отводимых на освоение каждой темы.**

Раздел	Время, на изучение раздела	Из них время, отведенное на		
		диктанты, контрольные работа	изложения	сочинения
5 класс (170 часов)				
Введение	2			
Орфография.	14	1		
Морфология и орфография	28	1		
Синтаксис и пунктуация	50	2	2	
Основной курс. Понятие о литературном языке	1			
Фонетика и орфография.	20	1		
Морфемика. Орфография.	51	1	1	1
Лексика.	10		1	
Повторение	15	1		
Развитие речи	29			
ИТОГО:	170	7	4	1
6 класс (204 часа)				
Введение	1			
Повторение изученного в 5 классе	8	1	1	
Грамматика. Морфология. Понятие о морфологии.	3			
Самостоятельные части речи. Имя существительное.	18	2		
Глагол	42	4	2	1

Имя прилагательное	30	3	1	1
Имя числительное	17	2	1	
Наречие	17	1		1
Имя состояние	3			
Местоимение	19	2		1
Повторение	9	1		
Развитие речи	35			
Резерв	2			
ИТОГО:	204	16	5	4
7 класс (136 часов)				
Введение	1			
Повторение изученного в 5-6 классах	8	1	1	
Морфология. Самостоятельные части речи. Причастие.	30	2		1
Деепричастие	11	1		1
Переход слов из одних самостоятельных частей речи в другие	1			
Служебные части речи. Понятие о служебных частях речи	1			
Предлог	10	1		
Союз	12	1		1
Частица	17	2		1

Переход самостоятельных частей речи в служебные	1			
Междометие	3		1	
Повторение	13	1	1	1
Развитие речи	26			
Резерв	2			
ИТОГО:	136	9	3	5
8 класс (102 часа)				
Введение	2			
Повторение изученного в 5-7 классах	5	1		
Синтаксис и пунктуация. Понятие о синтаксисе и пунктуации.	3			
Пунктуация как система знаков препинания и правил их использования	2			
Словосочетание	3		1	

Предложение	5			
Простые предложения	13	1	1	
Односоставные предложения	8	1		
Полные и неполные предложения	2		1	
Осложненное предложение. Предложение с однородными членами.	9	1		1
Предложения с обособленными членами.	14	2		1
Предложения с вводными словами, словосочетаниями, предложениями и обращениями	8	1		1
Повторение	12	1		
Развитие речи	16			
ИТОГО:	102			
9 класс (102 часа)				
Введение	2			
Повторение изученного в 8 классе	3		1	
Синтаксис и пунктуация. Основные виды сложных	1			

предложений.				
Сложносочиненные предложения	7	1		
Сложноподчиненные предложения	33	1	1	1
Бессоюзные сложные предложения	11	1		
Сложные предложения с разными видами связи	5	2		
Способы передачи чужой речи	4		1	
Роль языка в жизни общества	4			
Систематизация и обобщение изученного в 5-9 классах	11	1	1	1
Развитие речи	21			
ИТОГО:	102	6	4	2
ИТОГО ЗА КУРС:	714			

Основные виды письменных работ:

Упражнения на уроке русского языка.

Грамматико – орфографический анализ (разбор).

Списывание. 1) текстуальное или дословное; 2) выборочное; 3) осложненное разного рода грамматическими задачами.

Письмо по памяти.

Выборочный диктант.

Объяснительный диктант.

Творческий диктант.

Свободный диктант.

Словарный диктант.

Контрольный, или проверочный, диктант.

Самостоятельная работа.

Изложение.

Сочинение.

Устных: правильное, беглое и выразительное чтение вслух учебных текстов.

Пересказ материала параграфа.

Развернутый ответ на вопрос.

Использование словарей (орфографических, орфоэпических, толковых словарей и т. д.).

Создание плана будущего сочинения (простого и сложного).