

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Сухоборская средняя общеобразовательная школа»

«РАССМОТРЕНО»
на методическом совете
от «28» мая 2020 г.

протокол № 6

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор школы

Е.А. Ваулина

«28» мая 2020 г.



Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
«Шахматы»
Возраст-7-12
Срок реализации- 4года

Автор-составитель:
М.А.Лазарева- учитель начальных
классов -первой категории.
И.В.Таушканова- учитель начальных
классов – первой категории.

Сухоборское 2020

Паспорт программы

Ф.И.О. автора- составителя	Таушканова Ирина Викторовна Лазарева Марина Александровна
Наименование учреждения	МКОУ «Сухоборская СОШ»
Название программы	Шахматы
Сведения об объединении	
Тип программы	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
Направленность	Физкультурно–спортивная
Образовательная область	Физическая культура
Вид программы	Модифицированная
Возраст учащихся	7-12 лет
Срок обучения	4 года
Объем часов по годам обучения	33,34,34,34
Уровень освоения программы	базовый
Цель программы	создание условий для развития интеллектуально- творческой, одаренной личности через занятия шахматами.
С какого года реализуется программа	2020

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Шахматы» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования второго поколения и авторской программы И.Г. Сухина.

Шахматы в начальной школе положительно влияют на совершенствование у детей многих психических процессов и таких качеств, как восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением.

Начальный курс по обучению игре в шахматы максимально прост и доступен младшим школьникам. Большое значение при изучении шахматного курса имеет специально организованная игровая деятельность, использование приема обыгрывания учебных заданий, создания игровых ситуаций.

Актуальность программы продиктована требованием времени. Так как формирование развитие личности – сложная задача.

Отличительной особенностью программы является индивидуальный подход. На первом году обучения ребенок делает первые шаги в мире шахмат. Учащиеся знакомятся с историей возникновения шахматной игры, шахматной доской, фигурами, учатся выполнять различные дидактические задания, разыгрывать положения с ограниченным количеством фигур, блоки игровых позиций на отдельных фрагментах доски. Используется материал, вызывающий особый интерес у детей: загадки, стихи, сказки песни о шахматах, шахматные миниатюры и инсценировки. Ключевым моментом является деятельность самих детей, в которой они наблюдают за передвижением фигур на доске, сравнивают силу фигур и их позицию, делают выводы, выясняют закономерности, делают свои первые шаги на шахматной доске.

Основой организации работы с детьми в данной программе является система дидактических принципов:

- принцип психологической комфортности - создание образовательной среды, обеспечивающей снятие всех стрессообразующих факторов учебного процесса
- принцип минимакса - обеспечивается возможность продвижения каждого ребенка своим темпом;
- принцип целостного представления о мире - при введении нового знания раскрывается его взаимосвязь с предметами и явлениями окружающего мира;
- принцип вариативности - у детей формируется умение осуществлять собственный выбор и им систематически предоставляется возможность выбора;
- принцип творчества - процесс обучения сориентирован на приобретение детьми собственного опыта творческой деятельности.

Изложенные выше принципы позволяют рассчитывать на проявление у детей устойчивого интереса к занятиям шахматами, появление умений выстраивать внутренний план действий, развивать пространственное воображение, целеустремленность, настойчивость в достижении цели, учит принимать самостоятельные решения и нести ответственность за них.

Обучение игре в шахматы с самого раннего возраста помогает многим детям не отстать в развитии от своих сверстников, открывает дорогу к творчеству сотням тысяч детей некоммуникативного типа. Расширение круга общения, возможностей полноценного самовыражения, самореализации позволяет этим детям преодолеть замкнутость, мнимую ущербность.

В учебном плане на изучение курса «Шахматы» отводится 1 час в неделю в 2 - 4 классе в рамках дополнительного образования.

Режим занятий: Занятия проводятся 1 раз в неделю. Основные формы работы на занятии: индивидуальные, групповые и коллективные (игровая деятельность).

Педагогическая целесообразность программы объясняется тем, что начальный курс по обучению игре в шахматы максимально прост и доступен младшим школьникам.

Стержневым моментом занятий становится деятельность самих учащихся, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы, выясняют закономерности. При этом предусматривается широкое использование занимательного материала, включение в уроки игровых ситуаций, чтение дидактических сказок и т. д. Важное значение при изучении шахматного курса имеет специально организованная игровая деятельность на занятиях, использование приема обыгрывания учебных заданий, создания игровых ситуаций.

Цель программы: создание условий для развития интеллектуально- творческой, одаренной личности через занятия шахматами.

Задачи:

- Познакомить с шахматными терминами, шахматными фигурами.
- Научить ориентироваться на шахматной доске.
- Сформировать умение рокировать; объявлять шах; ставить мат.
- Развивать восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением.

Учебный план

1 год

Название тем	Количество часов			Формы промежуточной аттестации
	Всего	Теория	Практика	
1. Шахматная доска	2	1	1	тест
2. Шахматные фигуры	2	1	1	тест
3. Начальная расстановка фигур	1	-	1	Шахматная викторина
4. Ходы и взятие фигур	16	5	11	Игровое состязание
5. Цель шахматной партии.	9	3	6	тест
6. Игра всеми фигурами из начального положения.	3	1	2	соревнование
Всего:	33	11	22	

2 год

Название тем	Количество часов			Формы промежуточной аттестации
	Всего	Теория	Практика	
1. Повторение изученного материала	2	1	1	Тест
2. Краткая история шахмат	1	1	-	Игра
3. Шахматная нотация	2	1	1	Тест
4. Ценность шахматных фигур	4	2	2	соревнование

5.Техника матования одинокого короля	4	2	2	конкурс
6.Достижение мата без жертвы материала	3	1	2	викторина
7.Шахматная комбинация	18	6	12	соревнование
Всего:	3	14	20	

3 год

Название тем	Количество часов			Формы промежуточной аттестации
	Всего	Теория	Практика	
1.Повторение изученного материала.	4	2	2	Тест
2 Основы Дебюта	26	10	16	Игра
3.Повторение программного материала	4	2	2	викторина
Всего:	34	14	20	

4 год

Название тем	Количество часов			Формы промежуточной аттестации
	Всего	Теория	Практика	
1.Повторение изученного материала.	3	1	2	тест
2.Основы Миттельшпиля	17	7	10	викторина
3.Основы Эндшпиля	14	6	8	соревнование
Всего:	34	14	20	

Содержание учебного курса

Первый год обучения

1. Шахматная доска (2ч.)

Шахматная доска, белые и черные поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр.

Дидактические игры и задания

«Горизонталь». Двое играющих по очереди заполняют одну из горизонтальных линий шахматной доски кубиками (фишками, пешками и т. п.).

«Вертикаль». То же самое, но заполняется одна из вертикальных линий шахматной доски.

«Диагональ». То же самое, но заполняется одна из диагоналей шахматной доски.

ученик научится:

-знать шахматные термины: белое и чёрное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр;

ученик получит возможность научиться:

-ориентироваться на шахматной доске.

2. Шахматные фигуры (2ч.)

Белые, черные, ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король.

Дидактические игры и задания

«Волшебный мешочек». В непрозрачном мешочке по очереди прячутся все шахматные фигуры, каждый из учеников на ощупь пытается определить, какая фигура спрятана.

«Угадай-ка». Педагог словесно описывает одну из шахматных фигур, дети должны догадаться, что это за фигура.

«Секретная фигура». Все фигуры стоят на столе учителя в один ряд, дети по очереди называют все шахматные фигуры, кроме «секретной», которая выбирается заранее; вместо названия этой фигуры надо сказать: «Секрет».

«Угадай». Педагог загадывает про себя одну из фигур, а дети по очереди пытаются угадать, какая фигура загадана.

«Что общего?» Педагог берет две шахматные фигуры и спрашивает учеников, чем они похожи друг на друга. Чем отличаются? (Цветом, формой.)

«Большая и маленькая». На столе шесть разных фигур. Дети называют самую высокую фигуру и ставят ее в сторону. Задача: поставить все фигуры по высоте.

ученик научится:

-правильно определять и называть белые, чёрные шахматные фигуры;

ученик получит возможность научиться:

-правильно помещать шахматную доску между партнерами.

3. Начальная расстановка фигур (1ч.)

Начальное положение (начальная позиция); расположение каждой из фигур в начальной позиции; правило «ферзь любит свой цвет»; связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальной расстановкой фигур.

Дидактические игры и задания

«Мешочек». Ученики по одной вынимают из мешочка шахматные фигуры и постепенно расставляют начальную позицию.

«Да и нет». Педагог берет две шахматные фигурки и спрашивает детей, стоят ли эти фигуры рядом в начальном положении.

«Мяч». Педагог произносит какую-нибудь фразу о начальном положении, к примеру: «Ладья стоит в углу», и бросает мяч кому-то из учеников. Если утверждение верно, то мяч следует поймать.

ученик научится:

- расставлять фигуры в начальной позиции; правило «ферзь любит свой цвет»;

- связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальной расстановкой фигур.

ученик получит возможность научиться:

-правильно расставлять фигуры перед игрой.

4. Ходы и взятие фигур (16ч.)

(основная тема учебного курса).

Правила хода и взятия каждой из фигур, игра «на уничтожение», белопольные и чернопольные слоны, одноцветные и разноцветные слоны, качество, легкие и тяжелые фигуры, ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки, взятие на проходе, превращение пешки.

Дидактические игры и задания

«Игра на уничтожение» — важнейшая игра курса. У ребенка формируется внутренний план действий, развивается аналитико-синтетическая функция мышления и др. Педагог играет с учениками ограниченным числом фигур (чаще всего фигура против фигуры). Выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.

«Один в поле воин». Белая фигура должна побить все черные фигуры, расположенные на шахматной доске, уничтожая каждым ходом по фигуре (черные фигуры считаются заколдованными, недвижимыми).

«Лабиринт». Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на «заминированные» поля и не перепрыгивая их.

«Перехитри часовых». Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на «заминированные» поля и на поля, находящиеся под ударом черных фигур.

«Сними часовых». Белая фигура должна побить все черные фигуры, избирается такой маршрут передвижения по шахматной доске, чтобы белая фигура ни разу не оказалась под ударом черных фигур.

«Кратчайший путь». За минимальное число ходов белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски.

«Захват контрольного поля». Игра фигурой против фигуры ведется не с целью уничтожения, а с целью установить свою фигуру на определенное поле. При этом запрещается ставить фигуры на клетки, находящиеся под ударом фигуры противника.

«Защита контрольного поля». Эта игра подобна предыдущей, но при точной игре обеих сторон не имеет победителя.

«Атака неприятельской фигуры». Белая фигура должна за один ход напасть на черную фигуру, но так, чтобы не оказаться под боем.

«Двойной удар». Белой фигурой надо напасть одновременно на две черные фигуры.

«Взятие». Из нескольких возможных взятий надо выбрать лучшее — побить незащищенную фигуру.

«Защита». Здесь нужно одной белой фигурой защитить другую, стоящую под боем.

«Выиграй фигуру». Белые должны сделать такой ход, чтобы при любом ответе черных они проиграли одну из своих фигур.

«Ограничение подвижности». Это разновидность «игры на уничтожение», но с «заминированными» полями. Выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.

ученик научится:

-правила хода и взятия каждой из фигур, игра «на уничтожение», белопольные и чернопольные слоны, одноцветные и разноцветные слоны, качество, легкие и тяжелые фигуры, ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки, взятие на проходе, превращение пешки.

ученик получит возможность научиться:

-различать горизонталь, вертикаль, диагональ.

5. Цель шахматной партии)9ч.)

Шах, мат, пат, ничья, мат в один ход, длинная и короткая рокировка и ее правила.

Дидактические игры и задания

«Шах или не шах». Приводится ряд положений, в которых ученики должны определить: стоит ли король под шахом или нет.

«Дай шах». Требуется объявить шах неприятельскому королю.

«Пять шахов». Каждой из пяти белых фигур нужно объявить шах черному королю.

«Защита от шаха». Белый король должен защититься от шаха.

«Мат или не мат». Приводится ряд положений, в которых ученики должны определить: дан ли мат черному королю.

«Первый шах». Игра проводится всеми фигурами из начального положения. Выигрывает тот, кто объявит первый шах.

«Рокировка». Ученики должны определить, можно ли рокировать в тех или иных случаях.

ученик научится:

-шах, мат, пат, ничья, мат в один ход, длинная и короткая рокировка и ее правила.

ученик получит возможность научиться:

-рокировать;

-объявлять шах и ставить мат.

6. Игра всеми фигурами из начального положения (3ч.)

Самые общие представления о том, как начинать шахматную партию.

Дидактические игры и задания

«Два хода». Для того чтобы ученик научился создавать и реализовывать угрозы, он играет с педагогом следующим образом: на каждый ход учителя ученик отвечает двумя своими ходами.

ученик научится:

- расставлять фигуры в начальной позиции;

- связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальной расстановкой

фигур.

ученик получит возможность научиться:

-правильно расставлять фигуры перед игрой;

-объявлять шах и ставить мат.

Второй год обучения

1. Повторение изученного материала (2ч.)

Повторение программного материала, изученного за год обучения.

ученик научится:

-обозначение горизонталей и вертикалей, полей, шахматных фигур;

-краткая и полная шахматная нотация.

ученик получит возможность научиться:

-записывать шахматную партию.

2. Краткая история шахмат (1ч.)

Рождение шахмат. От чатуранги к шатранджу. Шахматы проникают в Европу. Чемпионы мира по шахматам.

ученик научится:

-рождение шахмат.

ученик получит возможность научиться:

-ценность шахматных фигур.

3. Шахматная нотация (2ч.)

Обозначение горизонталей и вертикалей, полей, шахматных фигур. Краткая и полная шахматная нотация. Запись шахматной партии. Запись начального положения.

Дидактические игры и задания

«Назови вертикаль». Педагог показывает одну из вертикалей, ученики должны назвать ее (например: «Вертикаль «е»). Так школьники называют все вертикали.

Затем педагог спрашивает: «На какой вертикали в начальной позиции стоят короли? Ферзи? Королевские слоны? Ферзевые ладьи?» И т. п.

«Назови горизонталь». Это задание подобно предыдущему, но дети выявляют горизонталь (например: «Вторая горизонталь»).

«Назови диагональ». А здесь определяется диагональ (например: «Диагональ e1 — a5»).

«Какого цвета поле?» Учитель называет какое-либо поле и просит определить его цвет.

«Кто быстрее». К доске вызываются два ученика, и педагог предлагает им найти на демонстрационной доске определенное поле. Выигрывает тот, кто сделает это быстрее.

«Вижу цель». Учитель задумывает одно из полей и предлагает ребятам угадать его. Учитель уточняет ответы учащихся.

ученик научится:

- обозначение горизонталей и вертикалей, полей, шахматных фигур;
- краткая и полная шахматная нотация.

ученик получит возможность научиться:

- записывать шахматную партию.

4. Ценность шахматных фигур (4ч.)

Ценность фигур. Сравнительная сила фигур. Достижение материального перевеса. Способы защиты.

Дидактические игры и задания

«Кто сильнее». Педагог показывает детям две фигуры и спрашивает: «Какая фигура сильнее? На сколько очков?»

«Обе армии равны». Педагог ставит на столе от одной до четырех фигур и просит ребят расположить на своих шахматных досках другие наборы фигур так, чтобы суммы очков в армиях учителя и ученика были равны.

«Выигрыш материала». Педагог расставляет на демонстрационной доске учебные положения, в которых белые должны достичь материального перевеса.

«Защита». В учебных положениях требуется найти ход, позволяющий сохранить материальное равенство.

ученик научится:

- ценность шахматных фигур;
- сравнительная сила фигур.

ученик получит возможность научиться:

- достижение материального перевеса;
- способы защиты.

5. Техника матования одинокого короля (4ч.)

Две ладьи против короля. Ферзь и ладья против короля. Король и ферзь против короля. Король и ладья против короля.

Дидактические игры и задания

«Шах или мат». Шах или мат черному королю?

«Мат или пат». Нужно определить, мат или пат на шахматной доске.

«Мат в один ход». Требуется объявить мат в один ход черному королю.

«На крайнюю линию». Белыми надо сделать такой ход, чтобы черный король отступил на одну из крайних вертикалей или горизонталей.

«В угол». Требуется сделать такой ход, чтобы черным пришлось отойти королем на угловое поле.

«Ограниченный король». Надо сделать ход, после которого у черного короля останется наименьшее количество полей для отхода.

ученик научится:

- уметь ходить двумя ладьями против короля;
 - ферзь и ладья против короля;
 - король и ферзь против короля;
 - король и ладья против короля.
- ученик получит возможность научиться:*
-записывать шахматную партию.

6. Достижения мата без жертвы материала(3ч.)

Учебные положения на мат в два хода в дебюте, миттельшпиле и эндшпиле (начале, середине и конце игры). Защита от мата.

Дидактические игры и задания

«Объяви мат в два хода». В учебных положениях белые начинают и дают мат в два хода.

«Защитись от мата». Требуется найти ход, позволяющий избежать мата в один ход.
ученик научится:

- делать мат в два хода.

ученик получит возможность научиться:

- делать защиту от мата.

7. Шахматная комбинация (18ч.)

Достижение мата путем жертвы шахматного материала (матовые комбинации). Типы матовых комбинаций: темы разрушения королевского прикрытия, отвлечения, завлечения, блокировки, освобождения пространства, уничтожения защиты и др. Шахматные комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Комбинации для достижения ничьей (комбинации на вечный шах, патовые комбинации и ДР).

Дидактические игры и задания

«Объяви мат в два хода». Требуется пожертвовать материал и дать мат в два хода.

«Сделай ничью». Требуется пожертвовать материал и достичь ничьей.

«Выигрыш материала». Надо провести простейшую двухходовую комбинацию и добиться материального перевеса.

ученик научится:

- делать мат в два хода.

ученик получит возможность научиться:

- делать защиту от мата.

Третий год обучения

1.Повторение изученного материала(4ч.)

Повторение программного материала, изученного за год обучения.

ученик научится:

- обозначение горизонталей и вертикалей, полей, шахматных фигур;
- краткая и полная шахматная нотация.

ученик получит возможность научиться:

- записывать шахматную партию.

2.Основы дебюта(26ч.)

Двух- и трехходовые партии. Невыгодность раннего ввода в игру ладей и ферзя. Игра на мат с первых ходов. Детский мат и защита от него. Игра против “повторюшки-хрюшки”. Принципы игры в дебюте. Быстрейшее развитие фигур. Понятие о темпе. Гамбиты. Наказание “пешкособов”. Борьба за центр. Безопасная позиция короля. Гармоничное пешечное расположение. Связка в дебюте. Коротко о дебютах.

Дидактические задания

“Мат в 1 ход”, “Поставь мат в 1 ход нерокированному королю”, “Поставь детский мат” Белые или черные начинают и объявляют противнику мат в 1 ход.

“Поймай ладью”, “Поймай ферзя”. Здесь надо найти ход, после которого рано введенная в игру фигура противника неизбежно теряется или проигрывается за более слабую фигуру.

“Защита от мата” Требуется найти ход, позволяющий избежать мата в 1 ход (как правило, в данном разделе в отличие от второго года обучения таких ходов несколько).

“Выведи фигуру” Здесь определяется, какую фигуру на какое поле лучше развить.

“Поставить мат в 1 ход “повторюшке”. Требуется объявить мат противнику, который слепо копирует ваши ходы.

“Мат в 2 хода”. В учебных положениях белые начинают и дают черным мат в 2 хода.

“Выигрыш материала”, “Накажи “пешкоеда”. Надо провести маневр, позволяющий получить материальное преимущество.

“Можно ли побить пешку?”. Требуется определить, не приведет ли выигрыш пешки к проигрышу материала или мату.

“Захвати центр”. Надо найти ход, ведущий к захвату центра.

“Можно ли сделать рокировку?”. Тут надо определить, не нарушат ли белые правила игры, если рокируют.

“В какую сторону можно рокировать?”. В этом задании определяется сторона, рокируя в которую белые не нарушают правил игры.

“Чем бить черную фигуру?”. Здесь надо выполнить взятие, позволяющее избежать сдвоения пешек.

“Сдвой противнику пешки”. Тут требуется так побить неприятельскую фигуру, чтобы у противника образовались сдвоенные пешки.

ученик научится:

-принципы игры в дебюте;

-основные тактические приемы;

-что означают термины: дебют, темп, оппозиция, ключевые поля.

ученик получит возможность научиться:

-грамотно располагать шахматные фигуры в дебюте;

-точно разыгрывать простейшие окончания.

3. Повторение программного материала(4ч.)

ученик научится:

-принципы игры в дебюте;

-основные тактические приемы.

ученик получит возможность научиться:

-точно разыгрывать простейшие окончания.

Четвертый год обучения

1. Повторение изученного материала (3ч.)

Повторение программного материала, изученного за год обучения.

ученик научится:

-принципы игры в дебюте;

-основные тактические приемы;

-что означают термины: дебют, темп, оппозиция, ключевые поля.

ученик получит возможность научиться:

-грамотно располагать шахматные фигуры в дебюте;

-точно разыгрывать простейшие окончания.

2. Основы Миттельшпиля (17ч.)

Самые общие рекомендации о том, как играть в середине шахматной партии. Тактические приемы. Связка в миттельшпиле. Двойной удар. Открытое нападение. Открытый шах. Двойной шах. Матовые комбинации на мат в 3 хода и комбинации, ведущие к достижению материального перевеса на темы завлечения, отвлечения, блокировки, разрушения королевского прикрытия, освобождения пространства,

уничтожения защиты, связки, “рентгена”, перекрытия и др. Комбинации для достижения ничьей.

Дидактические задания

“Выигрыш материала”. Надо провести типичный тактический прием, либо комбинацию, и остаться с лишним материалом.

“Мат в 3 хода”. Здесь требуется пожертвовать материал и объявить красивый мат в 3 хода.

“Сделай ничью” Нужно пожертвовать материал и добиться ничьей.

ученик научится:

-принципы игры в дебюте;

-основные тактические приемы.

ученик получит возможность научиться:

-грамотно располагать шахматные фигуры.

3.Основы Эндшпиля(14ч.)

Элементарные окончания. Ферзь против слона, коня, ладьи (простые случаи), ферзя (при неудачном расположении неприятельского ферзя). Ладья против ладьи (при неудачном расположении неприятельской ладьи), слона (простые случаи), коня (простые случаи). Матование двумя слонами (простые случаи). Матование слоном и конем (простые случаи). Пешка против короля. Пешка проходит в ферзи без помощи своего короля. Правило “квадрата”. Пешка проходит в ферзи при помощи своего короля. Оппозиция. Пешка на седьмой, шестой, пятой, четвертой, третьей, второй горизонтали. Ключевые поля. Удивительные ничейные положения (два коня против короля, слон и пешка против короля, конь и пешка против короля). Самые общие рекомендации о том, как играть в эндшпиле.

Дидактические задания

“Мат в 2 хода”. Белые начинают и дают черным мат в 2 хода. “Мат в 3 хода”. Белые начинают и дают черным мат в 3 хода. “Выигрыш фигуры”. Белые проводят тактический удар и выигрывают фигуру.

“Квадрат”. Надо определить, удастся ли провести пешку в ферзи.

“Проведи пешку в ферзи”. Тут требуется провести пешку в ферзи.

“Выигрыш или ничья?”. Здесь нужно определить, выиграно ли данное положение.

“Куда отступить королем?”. Надо выяснить, на какое поле следует первым ходом отступить королем, чтобы добиться ничьей.

“Путь к ничьей”. Точной игрой надо добиться ничьей.

ученик научится:

-принципы игры в дебюте;

-основные тактические приемы.

ученик получит возможность научиться:

-грамотно располагать шахматные фигуры.

Календарный учебный график

1год

Раздел/ месяц	Сентябрь	Октябрь	Ноябрь	Декабрь	Январь	Февраль	Март	Апрель	Май
Шахматная доска	2								
Шахматные фигуры	2								
Начальная расстановка фигур		1							
Ходы и		4	4	4	4				

взятие фигур									
Цель шахматной партии						4	3	2	
Игры всеми фигурами из начального положения								1	2
Промежуточная аттестация				Соревнование					Соревнование

2год

Раздел/месяц	Сентябрь	Октябрь	Ноябрь	Декабрь	Январь	Февраль	Март	Апрель	Май
Повторение изученного материала	2								
Краткая история шахмат	1								
Шахматная нотация	1	1							
Ценность шахматных фигур		3	1						
Техника матования одинокого короля			3	1					
Достижения мата без жертвы				3					
Шахматная комбинация					3	4	3	4	4
Промежуточная аттестация				Соревнование					Соревнование

3год

Раздел/месяц	Сентябрь	Октябрь	Ноябрь	Декабрь	Январь	Февраль	Март	Апрель	Май
Повторение изученного	2	2							

материала									
Основы дебюта		2	4	4	3	4	4	3	4
Повторение программного материала									4
Промежуточная аттестация				Соревнование					Соревнование

4 год

Раздел/месяц	Сентябрь	Октябрь	Ноябрь	Декабрь	Январь	Февраль	Март	Апрель	Май
Повторение изученного материала	3								
Основы Миттельшпиля	1	4	4	4	3	1			
Основы Эндшпиля						3	3	4	4
Промежуточная аттестация				Соревнование					Соревнование

Методическое обеспечение программы

Наглядные пособия

Коробки с деревянными шахматами

Коробки с магнитными шахматами

Игры и игрушки

Игры настольно-печатные

«Чудесный мешочек»

Учебное оборудование

Классная доска.

Магнитная шахматная доска.

Технические средства

Список литературы

для учителя:

- Горенштейн Р.Я. Книга юного шахматиста: Учебное пособие для шахматистов второго – третьего разрядов. – 2-е изд., испр., доп.- М.: АОЗТ «Фердинанд», 1993.

- Бобби Фишер учит играть в шахматы: издание для досуга – Киев: «Здоровье», 1991

-Методическое пособие для учителя

- Программа-И.Г.Сухин.

для учащихся:

Книги о шахматах.

- Зак В., Длуголенский Я. Я играю в шахматы (издание второе): Для старшего дошкольного и младшего школьного возраста. – Издательство «Детская литература», 1985.

- Сухин И.Г. Волшебные фигуры, или Шахматы для детей 2 – 5 лет: Книга – сказка для совместного чтения родителей и детей. – М.: Новая школа, 1994.

- Сухин И. Приключения в шахматной стране. – М.: Педагогика, 1991.

- Книжка – раскраска «Шахматные герои»

Энциклопедии. Компьютер

